

# RADNIČNÍ ZPRAVODAJ



číslo 1 | leden 2025

- 2** O čem se mluví... o rozpočtu města Pardubice v roce 2025 s náměstkem primátora Jakubem Rychteckým
- 5** Město podpoří realizaci cyklostezky do Hradce bezúročnou půjčkou
- 6** Filharmonici a basketbalisté opět zahrají spolu
- 9** Do Pardubice se opět sjedou nejlepší komedie z celé republiky!
- 16** Cestou k modernímu městu – nový seriál muzea o architektuře



**Pardubice**

# O čem se mluví...

... o rozpočtu města Pardubic v roce 2025 s náměstkem primátora Jakubem Rychteckým



## Pane náměstku, nový rok je tady. S čím počítá rozpočet Pardubic v roce 2025?

Rok 2025 je pro Pardubice rokem investic, na které jsme se cíleně dlouho připravovali. Vstupujeme do něj s rozpočtem ve výši 3,78 miliardy korun. Na investice jsme v rozpočtu vyčlenili 1,25 miliardy korun. Tento objem financí nám umožní pokračovat v rozpracovaných projektech a zároveň zahájit nové strategické infrastrukturní investice, které mají význam pro kvalitu života obyvatel města a zároveň rozvíjí jeho potenciál.

## Jaké investiční oblasti považujete v rozpočtu města za klíčové?

Mezi naše hlavní priority patří školská a dopravní infrastruktura, životní prostředí, komunitní a sportovní život, rekordní objem peněz jde do investic do městských nájemných bytů. Rozpočet počítá s investicemi více než 300 milionů korun do školství. Z toho 113 milionů korun je schváleno na přípravu a zahájení výstavby nové základní školy v Masarykových kasárnách s kapacitou 540 žáků, což je klíčový projekt, který řeší rostoucí potřeby našeho města. Dokončíme přístavbu mateřské škol v ulicích Tepelého, kde vznikne nových 100 míst, novou třídu přistavíme v mateřince v Dražkovicích. Kompletně nové gastrozázemí získá Waldorfská základní škola, elektroinstalaci a od-

borných učeben se dočkají na Základní škole Štefánikova. Nové školní sportoviště, které otevřeme i veřejnosti, dokončíme na polabinské dvojce. Těmito investicemi nenavýšujeme „pouze“ kapacity, ale zlepšujeme i prostředí pro vzdělávání našich dětí.

## A co doprava? Ta je pro obyvatele velkým tématem.

V oblasti dopravních opatření a investic do dopravní infrastruktury počítáme letos s výdaji přes 261 milionů korun. V rozpočtu máme pokryté peníze na absolutní prioritu, kterou je výstavba nového mostu kapitána Bartoše. Zahájíme první úsek cyklostezky podél severovýchodního obchvatu s rozpočtem 46,4 milionů korun, navíc máme připravených dalších 45 milionů korun na realizaci dalšího úseku této cyklostezky v roce 2026. Dopravnímu podniku pomáháme 28 miliony korun s výstavbou parkovacího domu u terminálu Jih, peníze jsou připraveny i na sjezd z I/36 k terminálu Jih s propojením na ulici K Vápence. Měly by se dokončit projektové dokumentace na zkapacitnění Anenského podjezdu nebo napojení rychlodráhy k nemocnici.

## Jaké investice nás čekají v dalších oblastech?

V Programu rozvoje bydlení města je letošní rozpočet připraven na investice

za 125 milionů korun, které půjdou do rekonstrukcí a modernizace nájemných bytových domů města. Dáváme tím koncepčně majetek města do pořádku a snížili jsme výrazně počty neobsazených bytů. Počítáme i s další várkou startovacích bytů pro mladé pracující lidi, už budeme na čísle 250 bytů. Z hlediska životního prostředí jsou zajištěny finance na odbahnění vodní plochy Čičák v parku Na Špicích, kde se vždy koná oblíbený Sportovní park Pardubice, a zahájíme revitalizaci přírodního parku Červeňák. Věříme, že zelené plochy a rekreační zóny jsou klíčové pro zdravý a spokojený život. Do výstavby dvou nově vznikajících center sociálních služeb letos investujeme téměř 45 milionů korun.

## Pardubice jsou městem sportu. Co plánujete pro sportovní nadšence?

Na začátku ledna zahajujeme kompletní rekonstrukci a modernizaci basketbalové haly na Dukle, což je první etapa projektu Dukla sportovní. Na tuto rekonstrukci letos půjde 95 milionů korun. Investice přinese dvojnásobek tréninkových ploch pro basketbal, ale i další sálové sporty. Na nové kolbiště na dostihovém závodišti jsme vyčlenili 49,5 milionů, tato investice přinese podstatné příjmy do budoucího provozu závodiště a je významným příspěvkem k rozvoji sportovního dědictví Pardubic.

## Jak to bude letos s poplatky?

Inflace, která dopadla na domácnosti, přináší vyšší příjmy státu, krajům i městům, přestože nám část podílu na daních stát sebral. V našem případě se do příjmů rozpočtu města pozitivně promítl také růst počtu zaměstnanců pracujících na území města, obyvatel i žáků ve školách a školkách. Pardubice rostou. To je dobrý trend. Proto jsem se rozhodl nezatěžovat občany navýšováním poplatků. Poplatky za komunální odpad či za pejsky zůstávají ve stejné výši. Na druhé straně si nemůžeme dovolit populisticky snižovat nebo dávat další slevy oproti státu a vládou stanoveným minimálním

koeficientům v daních z nemovitosti. Tady se zvýšení dotkne pěti procent obyvatel města, kteří vlastní nemovitost, a to v řádu stovek korun za rok. Všichni občané na tom budou stejně. Garantujeme, že v příštích dvou letech se nic v této oblasti měnit nebude. Naopak se nám podařilo na zastupitelstvu uhájit bezplatné jízdné v MHD pro seniory nad 70 let a držitele zlaté Janského medaile, tedy bezpříplatkové dárce krve, kteří mají 40 a více odběrů. Podrželi jsme i velmi zvýhodněné dlouhodobé jízdné pro žáky našich škol do 15 let. Naším cílem je motivovat lidi k využívání hromadné dopravy, jak je tomu v moderních evropských městech. Nebudeme ani zvyšovat nájemné v městských bytech.

**Podle nezávislé společnosti CityFinance město docílilo jak historicky nejlepší finanční kondice, tak historicky nejvyšších investic. Pardubice tak získaly nejvyšší možné hodnocení a rating finanční kondice A+A+.**

Zpětná vazba je pro mě osobně moc důležitá. S pokorou říkám, že je to výsledek pečlivého plánování a odpovědného řízení veřejných financí, které nám umožní rozvíjet Pardubice udržitelně pro budoucí generace. Díky tomu jsme mohli nejen zvýšit investice, ale plánujeme letos snížit zadlužení o dalších 50 milionů korun. Naše město se tak řadí mezi nejlépe hospodařící města v republice. CityFinance také velmi kladně ocenila rostoucí provozní saldo, které je velmi důležitým finančním ukazatelem. Saldo vypovídá o schopnosti města držet provozní výdaje na uzdě a o vysokém investičním potenciálu. Díky zodpovědnému řízení financí a hospodaření města, za což musím poděkovat všem kolegům z vedení města, ale i z úřadu, máme v rozpočtu běžné příjmy o 146 milionů korun vyšší oproti provozním výdajům, což nebylo vždy zvykem. Rozpočet neprožíráme, ale investujeme. Moc mě potěšila i pochvala rozpočtu z opozičních lavic. Rozpočet na rok 2025 podpořilo 30 z 37 přítomných zastupitelů.

Radniční zpravodaj - periodický tisk územního samosprávného celku Statutárního města Pardubice se sídlem úřadu Magistrát města, Pernštýnské nám. 1, 530 21 Pardubice, IČO 274046, a VLTAVA LABE MEDIA a.s., region východní Čechy, Kladská 17, 500 03 Hradec Králové, IČ 01440578. Evidenční číslo MK ČR E 11512.

Redakce: Daniel Vodák, Alexandra Tušilová, Ivana Dolanová. Fotografie: Tomáš Kubelka, archivy autorů článků. Adresa: Radniční zpravodaj, Magistrát města Pardubice, Pernštýnské náměstí 1, 530 21 Pardubice. Elektronická adresa: alexandra.tuslova@mmp.cz, tel. 466 859 407. Internet: www.pardubice.eu.

V Pardubicích 6. ledna 2025. Výtisk doručila Česká distribuční a.s. Redakce si vyhrazuje právo redigovat jednotlivé příspěvky, resp. vybírat z obdržených materiálů. Otiskované nebudou anonymní příspěvky, ani texty obsahující urážlivé, vulgární, rasistické nebo jinak hanlivé výrazy. Texty v Diskuzním fóru obsahují osobní názory a postoje jejich autorů. Uzávěrka RZ 2/2025: 23. ledna 2025.



# Petice proti spalovně v Senátu uspěla!

Hlasování číslo 31						
k návrhu: 207/14 schválit						
Petice "Nesouhlas s obnovením provozu spalovny v Rybitví"						
Návrh byl přijat						
	Reg: 70	Q: 36	Pro: 64	Proti: 0		
Reg.:	26	13	13	12	5	1
Pro:	25	11	13	10	5	0
Proti:	0	0	0	0	0	0
<b>R: 69</b>	<b>Q: 35</b>					<b>18:19</b>

Petici „Proti spalovně nebezpečného odpadu v Rybitví“ byli ve středu 11. prosince hájit zástupci města Pardubic a obce Rybitví v plénu Senátu Parlamentu České republiky. Nesouhlasný postoj a samotný aktivní odpor lidí proti této spalovně trvá již neuvěřitelných 18 let – první petici z roku 2010 s 48 tisíci podpisy podpořila petice další iniciovaná v roce 2022, kterou podepsalo více než 10 tisíc občanů. Argumentům, kterými se město a dotčené obce proti výstavbě spalovny brání, horní komora parlamentu dala za pravdu a uspořádá veřejné slyšení k návrhům na legislativní změny. Vyzývá též ministerstvo životního prostředí, aby se projektem zabývalo znovu.

„Vraceli jsme se ze Senátu po dvouhodinovém jednání vyslyšení, podpoření, plní nové naděje a síly do dalšího boje. Senátorům jsme předložili jasné důkazy o nedostacích či pochybeních v dokumentaci, na základě které bylo vydáno souhlasné stanovisko EIA. Pokázali jsme na nesrovnalosti v projektu spalovny nebezpečných odpadů, na nepřipravenost dopravní infrastruktury v lokalitě a argumentačně vyvrátili námitky protistrany i ministerstva životního prostředí. Senátoři nás v diskuzi víceméně jednoznačně podpořili a patří jim s úlevou naše velké poděkování,“ uvedla náměstkyně

primátora za životní prostředí Jiřina Klčová. „Důvody, proč je pro nás nepřijatelné, aby spalovna v Rybitví znovu zahájila provoz, jsou neměnné – pod slovem modernizace se skrývá kompletní likvidace 40 let staré ruiny spalovny a de facto vybudování spalovny nové, k níž je skoro nemožné se dostat kamiony a která by měla zcela zásadní vliv na už tak nedobré životní prostředí. Velkým problémem je i fakt, že dokumentace k záměru modernizace spalovny byla opakovaně vrácena s možností upravit stávající podobu podkladů a realizátor tak stále dokola získává možnosti je precizovat. A 44 podmínek, s nimiž bylo vydáno souhlasné stanovisko, je za nás dalším výsměchem všem obyvatelům dotčené aglomerace,“ doplnila náměstkyně Jiřina Klčová.

„Druhá největší spalovna v Česku by měla být zprovozněna v místě, kde je již dnes překračována úroveň rakovinotvorných látek. Měření emisí rakovinotvorných látek je navíc prováděno jen 4x ročně v předem dohodnuté termíny. Dopravní trasy spalovny, byť svozová oblast nebyla přesně specifikována, jsou dlouhé až 100 km, čímž zahrnují asi 40 % území České republiky. I to ukazuje, jak je navrhovaná kapacita spalovny v Rybitví naddimenzována. Spalovna by také měla být zprovozněna necelých sto metrů

od dvou zásobníků na metan, které náleží k sousední bioplynové stanici, a 300 metrů od nejbližších rodinných domů v Srnojedech. Má příjezdovou komunikaci, která byla dvěma odbornými posudky označena za zcela nevyhovující,“ apelovala na senátory a senátorky starostka obce Rybitví, kde má spalovna stát, Eva Šmeralová. „Záměr je též v rozporu s plánem nakládání s odpady. Postup, kdy se vytríděné odpady přivezou do spalovny, kde se předpokládá jejich opětovné smísení a následné vysypání do kotle spalovny, je opět výsměchem subjektům a občanům, kteří vynakládají úsilí a prostředky na třídění. Doporučení ministerských úředníků je – smíchejte to a hoďte do kamen. Baterie a elektrozařízení, které obsahují kovy a sloučeniny, které je nutné získávat neekologickou těžbou, které jsme dnes schopni recyklovat, se místo toho budou spalovat a kovy jako kadmium nebo lithium místo recyklací prožene me plícemi. Budoucí generace, které tyto suroviny budou potřebovat pro výrobu, nám jistě nepoděkují,“ dodala.

V Senátu vystoupil také odborník podporující petenty Antonín Novák, bývalý dlouholetý vedoucí skupiny pro měření emisí a imisí ve Výzkumném ústavu organických syntéz v Rybitví. Mimo jiné upozornil na nespolehlivost systému měření emisí – a to nejen u spaloven – v České republice a pokázal na to, že měření provádí sama firma provozující spalovnu. „V České republice chybí důvěryhodná kontrola emisí. Znečišťovatel si měření zajišťuje sám, sám vybírá autorizovanou firmu a sám ji platí. To je zjevný střet zájmů,“ uvedl Antonín Novák při svém vystoupení před senátory.

Město Pardubice, společně s okolními obcemi a tisíci obyvatel, bojuje proti plánu na modernizaci staré rozpadlé spalovny, která by měla zpracovávat až 20 tisíc tun nebezpečného odpadu ročně, od roku 2007. „Předali jsme ministerstvu a veřejnosti mnoho odborných argumentů a stále věříme, že zdraví lidí a kvalita životního prostředí jsou a budou prioritou,“ připomněl dlouholetou snahu města o zastavení projektu pardubický primátor Jan Nadrchal. „Vyzýváme ke změně

legislativy, aby byla pro další podobná řízení a účastníky podobných projektů nastavená rovnoprávnost a aby byly lhůty pro obě strany spravedlivé. Zároveň apelujeme na to, aby byl omezený počet „pokusů“ k podávání žádosti k jedné věci, protože v tuto chvíli je proces nastavený tak, že žadatel může o souhlasné stanovisko žádat stále dokola. A v neposlední řadě požadujeme, aby musel být žadatel bezúhonný a důvěryhodný. Není přece možné – jako tomu bohužel je v případě spalovny v Rybitví – aby o takto zásadní záměr výstavby provozu pro nakládání s nebezpečnými odpady žádala společnost, která v jiných městech naší republiky páchá přestupky jak proti životnímu prostředí, tak proti právním předpisům a zákonům naší země,“ upozornil primátor města.

Senát s petenty po dvouhodinové debatě většinou souhlasil a ve svém usnesení označil petici proti obnovení provozu spalovny za důvodnou. Navrhl uspořádání veřejného slyšení zaměřeného na legislativní změny týkající se povolování a monitoringu podobných staveb. Tyto návrhy by vycházely ze zkušeností s projektem spalovny v Rybitví a dalšími podobnými záměry, které vyvolávají sporné reakce v procesu posuzování vlivů na životní prostředí. Senátoři taktéž vyzvali ministerstvo životního prostředí, aby se daným záměrem znovu zabývalo a navázalo intenzivnější dialog se zástupci petentů.

„Ještě jednou bych chtěla upřímně poděkovat všem senátorkám a senátorům, že si představení petice zařadili do programu a vyslyšeli nás. Za velkou podporu v boji za naše občany bych chtěla jmenovitě poděkovat naší paní senátorce Miluši Horské a stejně tak senátorům Přemyslu Rabasovi a Martinu Krskovi. Co nejdříve se chceme se zástupci dotčených obcí a odborníky sejít, není čas ztrácet čas. Senátní slyšení a jeho výsledek nám dodaly sílu bojovat proti spalovně dál. Věřím, že máme šanci vést smysluplnou, věcnou a odbornou debatu s úředníky ministerstva i týmem zainteresovaných senátorů,“ dodala závěrem náměstkyně Jiřina Klčová.

## Řešení pro ekologické nakládání s odpady v Dražkovicích

Pardubice se chystají na zásadní proměnu nakládání s odpady. Zastupitelstvo města Pardubic schválilo výstavbu moderní třídící linky v Dražkovicích, která výrazně posílí efektivitu třídění separovaného odpadu, podpoří cirkulární ekonomiku a zároveň zvýší soběstačnost města. Projekt, který vyniká technologickými inovacemi a promyšlenou infrastrukturou, je jedním z největších kroků města směrem k udržitelnosti.

Služby města Pardubic a.s., akciová společnost stoprocentně vlastněná městem, budou zajišťovat realizaci tohoto projektu prostřednictvím své dceřiné společnosti SmP – Odpady. „Díky akceptaci vstupu skla do projektu, rozšíření kapacity o odpady z okolních obcí a měst a optimalizaci energetické náročnosti dosahujeme významného zlepšení ekonomických parametrů projektu. Přestože návratnost projektu je plánována na 20 let, jeho přínos přesahuje finanční ukazatele. Nová infrastruktura zůstane funkční i po životnosti samotné linky a zajistí městu

Pardubice soběstačnost a nezávislost v oblasti nakládání s odpady na desítky let dopředu,” vysvětlila náměstkyně primátora za životní prostředí Jiřina Klčová.

„Aktualizované ekonomické studie potvrzují, že třídící linka bude soběstačná a finančně udržitelná. Díky dotační podpoře a zapojení vlastních zdrojů společnosti SmP – Odpady nebude potřeba další externí financování během provozu projektu. Celkové předpokládané náklady na realizaci zařízení dosahují 240,7 milionů korun, přičemž financování bude zajištěno kombinací vlastních prostředků ve výši 130 milionů korun, dotační podpory a bankovního úvěru,” okomentovala ředitelka Služeb města Pardubic Klára Sýkorová. Významnou podporu projektu tvoří již zmíněný dotační příspěvek ve výši 30 % užitelných nákladů, což odpovídá přibližně 55,5 milionům korun.

„Projekt v Dražkovicích zahrnuje nejen samotnou třídící linku, ale i vybudování nové haly na železobetonových pilotech, sociálního zázemí pro zaměst-

nance a přípojky pro elektřinu a vodu,” popsala náměstkyně Jiřina Klčová.

Technologické řešení umožní kombinované ruční i strojové třídění odpadu s důrazem na kvalitu výstupů. Linka bude flexibilní, což znamená, že se bude umět přizpůsobit různým typům odpadů a specifickým požadavkům odběratelů. Papír, plast i sklo budou pečlivě separovány pro další využití. Součástí technologie je také zařízení na skartaci papírových dokumentů.

Výstavba třídící linky přinese hodnotu nejen městu Pardubice, ale i širšímu regionu. Do projektu CEKVO (Centrum komplexního využití odpadů) je vedle městské společnosti SmP – Odpady zapojena také Chrudim se svým separačním dvorem. „Díky zapojení odpadu z okolí se zvýší objem zpracovávaných materiálů, což povede ke snížení provozních nákladů na vytríděnou tunu odpadu. V příštím roce bude vypsáno výběrové řízení na dodavatele třídící linky a do provozu bude uvedena v průběhu roku 2028,” uzavřela náměstkyně Jiřina Klčová.

### Termíny zasedání Rady města Pardubic a Zastupitelstva města Pardubic v roce 2025

#### Rada města Pardubic

15. ledna – 12. února – 19. února  
5. března – 19. března – 9. dubna  
23. dubna – 7. května – 21. května  
4. června – 18. června – 23. července  
20. srpna – 3. září – 17. září  
1. října – 15. října – 5. listopadu  
19. listopadu – 3. prosince  
17. prosince

#### Zastupitelstvo města Pardubic

27. ledna – 24. února – 24. března  
28. dubna – 26. května – 23. června  
22. září – 20. října – 24. listopadu  
15. prosince

# Centrum pomoci pro osoby bez přístřeší zajistí důstojné podmínky i komplexní péči



Radní i zastupitelé města Pardubice schválili finální investiční záměr na výstavbu Centra služeb pro osoby bez přístřeší, které výrazně zlepší podmínky pro poskytování sociálních služeb osobám v tíživé životní situaci v Pardubicích.

„Předpokládané investiční náklady podle projektu dosahují 95,8 milionu korun včetně DPH, přičemž plánujeme požádat o dotaci z Národního plánu obnovy, která by mohla pokrýt až 28 milionů korun. Centrum služeb pro osoby bez přístřeší bude postaveno kontejnerovým systémem, důraz je kladen na funkčnost, bezpečnost a bezbariérovost, stávající prostory jsou již nevyhovující. Nové centrum v lokalitě Na Staré poště bude zahrnovat azylový dům pro muže, noclehárny pro muže a ženy v oddělených provozech, nízkoprahové denní centrum, karanténu či místnost pro doléčení a ordinaci lékaře. Veškeré služby budou poskytovány v bezbariérovém objektu, což zlepší dostupnost

pro osoby se zdravotními omezeními. Součástí areálu bude také kamerový systém, venkovní zastřešené prostory a moderní interiérové vybavení,“ shrnul první náměstek primátora odpovědný za rozpočet a sociální politiku města Jakub Rychtecký s tím, že cílem této služby je poskytnout lidem bez domova nejen střechu nad hlavou, ale také komplexní pomoc, díky níž se budou moci postavit znovu na vlastní nohy.

„Nové centrum nabídne nejen důstojné zázemí pro lidi, kteří se ocitli v těžké životní situaci, ale také pomůže snížit rizika spojená s bezdomovectvím a sociálním napětím. Zároveň ukazuje, že Pardubice myslí na všechny své obyvatele. Díky využití kontejnerového systému se jedná o cenově efektivní řešení, které umožňuje případné budoucí přemístění centra. Lokalita v okolí ulice Jana Palacha se v příštích deseti letech může výrazně proměnit, a proto jsme hledali takové řešení, které

bude respektovat její možný rozvoj,“ uvedl primátor města Jan Nadrchal. „Výstavbu Centra osob bez přístřeší chceme dokončit do poloviny roku 2026, v souladu s dotacími pravidly. Součástí projektu je také úprava stávajícího areálu, která zajistí jeho efektivní využití a vytvoří prostor pro moderní a funkční zázemí. I přes náročný harmonogram považujeme za naši povinnost pokusit se získat podporu z Národního plánu obnovy,“ dodal primátor Nadrchal.

Touto investicí radnice reaguje na již nevyhovující podmínky současných zařízení v majetku města. Provozovatel po otevření centra zůstane stejný - organizace SKP-CENTRUM Pardubice, která má kvalifikovaný personál, je zařazena do sítě registrovaných služeb na území Pardubického kraje. „Nové centrum nabídne kapacitu 23 lůžek v azylovém domě pro muže, 21 lůžek v noclehárnách a okamžitou kapacitu 30 uživatelů nízkoprahového denního centra. Ordinance lékaře pro osoby bez přístřeší, za kterou jsme obdržely ocenění za inovaci ve veřejné správě, navíc umožní zdravotní péči pro tuto cílovou skupinu, čímž se snižuje riziko šíření infekčních chorob nejen ve službě ale i vůči veřejnosti,“ informoval o kapacitách náměstek Rychtecký.

„Velmi si vážíme přístupu města k přípravě projektu nového centra, od začátku projektování jsme jako provozovatel mohli být u celého procesu příprav. Celý provoz bude mnohem více odpovídat potřebám klientů i zaměstnanců. Nové prostory pro noclehárnu pro ženy, které vzniknou v rámci nového centra, uvolní zároveň prostor

v azylovém domě pro matky s dětmi. Ten využijeme pro rozšíření nabídky aktivit pro práci s dětmi v dětském centru při azylovém domě pro matky s dětmi,“ informoval o další výhodě tohoto ředitele SKP-CENTRA Pardubice Jiří Pitaš.

Město rovněž plánuje následné využití uvolněného objektu stávajícího azylového domu pro muže v Milheimově ulici. Například jeho rekonstrukci a zařazení do nájemního bytového fondu města, variantou je i prodej za účelem financování investičních akcí města. Vedení města navíc jedná s SKP-CENTREM o odprodeji jednoho z objektů v Jungmannově ulici, kde sídlí ředitelství SKP-CENTRA a zároveň zde provozuje registrované sociální služby - Dům na půli cesty, Nízkoprahové zařízení pro děti a mládež Free club a terénní program při tomto klubu. „V případě, že by se podařilo tuto transakci dokončit, mohl by být příjem města z prodeje okolo 21 milionů korun, ty bychom použili též na spolufinancování nového centra Na Staré poště. SKP-CENTRUM by mohlo naopak usilovat též o dotaci z Národního plánu obnovy, celý objekt s přispěním dotací zateplit, zkvalitnit poskytované služby a snížit provozní náklady,“ komentoval náměstek primátora Rychtecký na závěr akcí pardubický kulový blesk.

Plánovaná investice je součástí a jednou z priorit Komunitního plánu rozvoje sociálních a souvisejících služeb na území statutárního města Pardubice. Tuto investici podpořila i komise pro sociální a zdravotní oblast při radě města.

## Město podpoří realizaci cyklostezky do Hradce bezúročnou půjčkou

Město schválilo návrh na poskytnutí návratné finanční výpomoci ve výši 6 milionů korun dobrovolnému svazku obcí Hradubická labská. Tyto prostředky budou použity na předfinancování realizace úseku „Vysoká nad Labem – Opatovice nad Labem“ v rámci projektu „Cyklostezka Hradec Králové – Pardubice: Stezka mechu a perníku“. Jedná se o důležitý krok k propojení obou krajských měst pohodlnou a bezpečnou cyklotrasou.

„Celkové náklady na realizaci projektu dosahují 24,3 milionu korun včetně DPH. Dočasnou finanční výpomoc chceme poskytnout ve dvou částech. 4 miliony korun z rozpočtu města uvolníme v roce 2025 a zbývajících 2 miliony korun v roce 2026.

Návratnost prostředků je stanovena nejpozději do 1. března 2027. Podmínkou pro uvolnění prostředků je získání dotace z ITI Hradecko-pardubické aglomerace a doložení dalších dokumentů, jako jsou stavební povolení a výsledky výběrového řízení na dodavatele,“ objasnil první náměstek primátora zodpovědný za ekonomiku, rozpočet a sport Jakub Rychtecký.

Investorem je dobrovolný svazek obcí Hradubická labská, na předfinancování se budou podílet také Pardubický kraj a obec Opatovice nad Labem. „Těší mě, že jsme našli shodu s panem starostou Pavlem Kohoutem na předfinancování dalšího klíčového úseku, je to dobrý příklad spolupráce mezi městy a obcemi

v regionu,“ pochvaloval si dohodu náměstek Rychtecký.

Spolupráce přináší konkrétní výsledky v oblasti infrastruktury, turistiky i životního prostředí. „Zlepší komfort obyvatel i návštěvníků a podpoří zdravý a ekologický způsob dopravy. Bude nejen praktickou dopravní alternativou pro každodenní dojíždění mezi Hradcem Králové a Pardubicemi, ale také lákadlem pro turisty a rekreační cyklisty. Trasa povede malebnou krajinou podél řeky Labe, což nabídne nejen pohodlí, ale i jedinečné zážitky z přírody. Zároveň cyklostezka přispěje k větší bezpečnosti cyklistů, kteří dosud museli využívat frekventované silnice,“ uvedl náměstek primátora za cestovní ruch a vel-

ký zastánce této cyklostezky René Živný s tím, že Cyklostezka Hradec Králové – Pardubice propojí obě vleky města nejen symbolicky, ale především prakticky.

Dobrovolný svazek obcí Hradubická labská plánuje zahájení stavby v roce 2025 a dokončení v roce 2026 a neměl dostatek finančních prostředků na předfinancování dotace. „Projekt Stezka mechu a perníku počítá s přijetím dotací z programu Integrovaného územního investice Hradecko-pardubická aglomerace. Schválení této finanční podpory je klíčovým krokem k realizaci dlouho očekávaného projektu, který podpoří udržitelný rozvoj v regionu a posílí jeho turistickou atraktivitu,“ uzavřel náměstek Živný.



## Zastávky na Slovanech projdou proměnou



Pardubice chystají modernizaci dvou zastávek městské hromadné dopravy na Slovanech v ulici Dašická. Rekonstrukce přinese nejen zlepšení technického stavu zastávek, ale také

bezbariérové úpravy pro pohodlnější cestování.

„Zastávky na Slovanech jsou jedny z nejvytíženějších v této části města, a proto je jejich obnova prioritou. V rámci

rekonstrukce zajistíme nejen kvalitní a odolné povrchy, ale také zlepšíme přístupnost pro všechny skupiny cestujících. Bezpečnost a pohodlí musí být naší vizitkou a věřím, že cestující tuto změnu ocení,” uvedl náměstek primátora pro dopravu Jan Hrabal.

Projekt zahrnuje rekonstrukci zastávkových zálivů, které budou nově pokryty odolným cementobetonovým krytem, a přilehlých chodníků, jež dostanou moderní šedou cementobetonovou dlažbu. Součástí prací je také zajištění bezbariérového přístupu, včetně snížených obrubníků, a instalace nového odvodňovacího systému. „Na obou zastávkách budou práce probíhat odděleně – každá zabere zhruba sedm týdnů. Pokud vše půjde podle plánu, celkově by měla být rekonstrukce dokončena během 14 týdnů. Uděláme maximum pro

to, aby cestující měli co nejméně omezení. Rekonstrukce je naplánována na jaro 2025,” uvedl náměstek primátora pro dopravu Jan Hrabal.

„Stávající zastávky MHD dosluhují, a proto velmi oceňuji přístup města, že zajistí rekonstrukci zastávek MHD Pardubice Slovan, Dašická v obou směrech. V rámci rekonstrukce bude řešena i bezbariérovost. Další rekonstrukce budou jistě pokračovat,” uvedl starosta městského obvodu Pardubice III Vítězslav Štěpánek.

Rekonstrukce začne na jedné ze zastávek a postupně přejde na druhou. Realizaci projektu provede společnost MIROS Pardubice a.s., která uspěla ve výběrovém řízení. Tento projekt je součástí širší modernizace městské hromadné dopravy v Pardubicích, která má za cíl zlepšit komfort, bezpečnost a dostupnost pro všechny cestující.

## Filharmonici a basketbalisté opět zahrají spolu

Projekt Hrajeme spolu za Pardubice znovu propojí dva zdánlivě odlišné světy – sport a hudbu – v jedinečné události. Společná iniciativa basketbalového klubu BK KVIS Pardubice a Komorní filharmonie

Pardubice má za sebou už 10 úspěšných ročníků, během kterých se na dobročinné účely podařilo vybrat téměř 350 tisíc korun. 11. ročník se uskuteční v pátek 10. ledna od 17:30 v enteria areně a slibuje

opět výjimečný zážitek. Na pódiu se spolu s pardubickou filharmonií představí Jiří Ševčík + PIRATE SWING Band a jako speciální host vystoupí Matěj Ruppert, zpěvák kapely Monkey Business. Dirigo-

vat bude Jan Kučera. Večer vyvrcholí basketbalovým utkáním 21. kola Kooperativa NBL mezi týmy BK KVIS Pardubice a Sršni Photomate Písek. Výtěžek z prodeje vstupenek poputuje na charitativní účely.

## Pardubické hudební jaro zahájí na konci března světový trumpetista

Další chystaný ročník festivalu Pardubické hudební jaro nabídne celkem 15 koncertů. Vedle komorních programů jsou připravené i dva velké koncertní večery v Sukově síni. První z nich bude slavnostní zahájení 30. března, na němž pod taktovkou Roberta Kružíka vystoupí Komorní

filharmonie Pardubice spolu s Reinholdem Friedrichem. Tento světově proslulý trumpetista zahájí 47. ročník Pardubického hudebního jara koncerty a transkripcemi pro trubku a orchestr od Johanna Nepomuka Hummela a Ludwiga van Beethovena. Další velkou událostí 47.

ročníku festivalu bude 4. května koncert Janoska Ensemble. Tito slovenští umělci známí po celém světě vystoupí s novým projektem Four seasons à la Janoska, což je originální úprava slavného Vivaldiho díla Čtvero ročních dob. Vstupenky na 47. ročník festivalu jsou už v prodeji. A to

jak online prostřednictvím festivalového webu [www.pardubicekudebnijaro.cz](http://www.pardubicekudebnijaro.cz), tak i v Informačním a turistickém centru na třídě Míru 60, Pardubice. Abonenti naší filharmonie mohou do konce ledna využít first minute slevy za včasný nákup.

**Milena Potůčková, mluvčí filharmonie**

## Projekt Culture Buddy – kultura pro všechny pokračuje

Pardubická radnice schválila pokračování projektu dobrovolnictví v kultuře s názvem Culture Buddy na období let 2025–2027. Projekt, který si klade za cíl propojit dobrovolníky s klienty sociálních služeb a zprostředkovat jim přístup ke kulturním akcím, bude i nadále realizován ve spolupráci s Centrem Kosatec.

„Projekt Culture Buddy pomáhá odstraňovat bariéry v přístupu ke kultuře. Díky dobrovolníkům si mohou zdravotně znevýhodněné osoby užít divadelní představení, koncerty nebo výstavy, na které by se jinak nemohly vypravit. Cílem je

podpořit nejen jejich kulturní zážitky, ale i sociální integraci,” vysvětlila náměstkyně primátora zodpovědná za kulturu Jiřina Klčová a dodala, že pro období 2025–2027 je na realizaci projektu vyčleněna částka 490 tisíc korun, která pokryje odbornou koordinaci, školení dobrovolníků i technicko-organizační zajištění.

Projekt je postaven na osobním přístupu – dobrovolníci se na začátku setkávají s klienty, aby společně domluvili přání a možnosti návštěv kulturních akcí. „Je to nejen pomoc, ale také cesta k přátelství. Dobrovolníci přinášejí klientům jistotu

a zpřijemňují jim cestu za kulturou,” dodala Klčová. Od svého vzniku v roce 2023 se projekt neustále rozrůstá. Z původních 12 dobrovolníků jich nyní působí 16. Společná setkání klientů a dobrovolníků se pravidelně konají v Centru Kosatec, kde probíhá poděkování všem zapojeným. „Bez ochoty a nadšení dobrovolníků by tento projekt nemohl fungovat. Jsou to oni, kdo pomáhá dělat kulturu dostupnou pro všechny,” ocenila jejich práci náměstkyně.

Do projektu jsou zapojeny významné kulturní instituce, jako je Východočeské divadlo Pardubice, Krajská knihovna

v Pardubicích, Východočeské muzeum nebo Gočárova galerie. Culture Buddy je jedinečnou ukázkou toho, jak lze propojit dobrovolnictví, sociální služby a kulturu ku prospěchu celé společnosti.

Město tímto projektem vysílá signál, že podpora znevýhodněných skupin obyvatel a jejich začleňování do společenského života je jednou z jeho priorit. Pokud chcete zjednodušit cestu ke kultuře potřebným, můžete se přihlásit jako dobrovolník na [www.dobrokonep.cz](http://www.dobrokonep.cz), nebo napište e-mail na [dobro@konep.cz](mailto:dobro@konep.cz) či zavolejte na telefonní číslo 775 551 412.

## Obrazy, pohyb a inspirace v Gočárově galerii

Gočárova galerie v Automatických mlýnech hostí až do 9. února hned několik pozoruhodných výstav. Ústřední je výstava Karla Malicha s příznačným názvem „Já a ten, jehož potkávám“, která návštěvníky provede jedinečným uměleckým světem tohoto významného holického rodáka. Současně probíhají výstavy Františka Kyncla „Štětce, špejle, rašple“, projekt Elišky Perglerové „Ergot“ v prostoru GG Zvenku a instalace Jakuba Nepraše „Ayahuasca“ v GG Zevnitř. A už teď se můžete těšit na únorové překvapení – chystáme další mimořádnou výstavu a programy, které určitě stojí za vaši pozornost.

Měsíc leden nabízí pestrý škálu kulturních zážitků. Hned 8. a 22. ledna proběhnou komentované prohlídky výstavy Karla Malicha spojené s promítáním filmu o tomto mimořádném umělci „Prostě

se to děje“. Kurátorky Eliška Jedličková a Aneta Kopecká návštěvníky provedou umělcovým světem. Milovníci umělecké historie si přijdou na své při cyklu přednášek „Od Leonarda ke Goyovi“ s historičkou umění Hanou Řehákovou. V lednu jsou na programu přednášky o Leonardu da Vincim a Michelangelovi Buonarrotim. Termíny jsou 16. a 17. a 30. a 31. ledna, časy přednášek jsou na webových stránkách.

Výjimečný počín představuje workshop „Umění a kov v harmonii“, který propojuje výtvarné umění s technickými dovednostmi. Děti a dospělí společně objevují svět Karla Malicha a následně transformují své zážitky do kovových objektů přímo ve Sféře, vzdělávacím centru v Automatických mlýnech. Svůj um můžete přijít vyzkoušet 11., 12., 25. a 26. ledna od 13 nebo od 15 hodin.

Nové workshopy slibují zajímavé zážitky: 19. ledna proběhne tanečně-pohybová dílna „Pohyb v obrazech“ s Barborou Ptáčkovou určená dospělým a mládeži od 14 let. Milovníci zdravého stravování se 21. ledna mohou těšit na workshop „Sladké umění“ zaměřený na výrobu zdravých nepečených dobrot. Filmový klub Gočárovy galerie pokračuje ve své tradici a v lednu nabízí zajímavé projekce.

Speciální akcí jsou pololetní prázdniny 31. ledna v Domě U Jonáše, kde je připraven celodenní program pro děti ve věku 6 až 13 let nazvaný „Před obrazem, za obrazem“. Přihlásit své děti můžete na webu v sekci Vzdělávání/Výtvarné dílny pro děti/Prázdninový program.

Více o akcích vč. přihlášení najdete na [www.gocarovagalerie.cz/programy](http://www.gocarovagalerie.cz/programy).

**Nikola Kopecká, Gočárova galerie**

## Nejlepší karatistka je z pardubické radnice



V Pardubicích probíhalo na sklonku loňského roku Mistrovství České republiky v karate, kterého se zúčastnilo více než 600 závodníků. Toto skvělé sportovní klání podpořila také pardubická radnice v rámci sportovních dnů v aréně. Zvláštní poděkování patří naší kolegyni Leoně Markové z právního oddělení (na snímku zleva s trenérem Milanem Tesařem, náměstkem primátora Jakubem Rychteckým a tajemníkem magistrátu Michalem Žitkem), která nejenže reprezentovala město Pardubice jako členka sportovního klubu Mite sport Pardubice, ale také získala zlatou medaili v kategorii kumite ve váhové kategorii do 55 kilogramů. Srdečně gratulujeme Leoně k úžasnému výkonu a děkujeme, že šíří dobré jméno Pardubic nejen na radnici, ale i na sportovním poli!

## Kam s vánočními stromky po Vánocích?

Většina z nás odstrojí vánoční stromek na Tři krále a vyvstává otázka, kam s ním? Pokud není možnost odložit živé odstrojené vánoční stromky přímo na separační dvůr, mohou je obyvatelé Pardubic odkládat ke stanovištím kontejnerů na komunální nebo na tříděné odpady, nikoliv do kontejnerů. Výjimkou je separační dvůr v Lonkové ulici v Polabinách, který stromky nepřijímá.

Stromky odložené k popelnici u rodinných domků nebudou svezeny a taktéž nebudou svezeny ze stání kontejnerů, která se nacházejí v uzavřených dvorech nebo domech a je zde prováděna výnáška odpadových nádob. Žádáme občany, aby stromky byly zbaveny veškerých ozdob, protože jsou poté odvezeny na městskou kompostárnu do Dražkovic, kde se stávají vstupní surovinou pro výrobu kompostu.

Seznam separačních dvorů a jejich otevírací doby naleznete na internetových stránkách [www.smp-pce.cz](http://www.smp-pce.cz).

V případě potřeby jakýchkoliv doplňujících informací či dalších dotazů v otázce nakládání se stromky z domácností mohou občané kontaktovat pracovníky společnosti Služby města Pardubic a.s. na telefonních číslech 466 260 831-33.

**Žaneta Jakešová, SMP**

## Pracujte pro Pardubice

Statutární město Pardubice, magistrát města v současné době obsazuje tato volná pracovní místa:

- vedoucí Oddělení rozpočtu Odboru ekonomického Magistrátu města Pardubic
- referent/ka Oddělení stavebního úřadu I Stavebního úřadu Magistrátu města Pardubic
- referent/ka Oddělení stavebního úřadu II Stavebního úřadu Magistrátu města Pardubic
- referent/ka Úseku technické podpory Odboru hlavního architekta Magistrátu města Pardubic
- referent/ka Oddělení územního plánování Odboru hlavního architekta Magistrátu města Pardubic

U těchto pozic nabízíme stabilní zázemí úřadu územní samosprávy, motivační finanční ohodnocení (plat + osobní příplatek), mimořádné odměny, pružnou pracovní dobu, pět týdnů dovolené, pět dní placeného zdravotního volna, tři dny placeného rehabilitačního volna, podporu profesního i osobního rozvoje, systém dalšího vzdělávání, výhodné telefonní tarify, stravenky v hodnotě 180,- Kč/kus, příspěvek na penzijní připojištění 1 500,- Kč/měsíc, příspěvek na kulturní a sportovní vyžití, příspěvek 2 000,- Kč/rok pro osoby se zdravotním postižením, program MultiSport.

Podrobnosti k pozicím včetně kontaktních údajů naleznete na: <https://pardubice.eu/kariera> nebo na tel. č. 466 859 471.



**Pardubice**



# SFÉRA otevírá kroužky a kurzy na druhé pololetí!



Druhé pololetí školního roku 2024/2025 je na spadnutí! A to znamená jediné, v krásném, respektujícím a špičkově vybaveném prostředí Vzdělávacího centra SFÉRA v Pardubicích se budou otevírat nové kroužky. A zabaví se tam všechny věkové kategorie, děti

i dospělí. Registrace jsou již otevřeny a je tedy možné vybírat z nabídky na sférickém webu, v sekci Kroužky a kurzy. Nebo se zastavit osobně na sférické recepci, kde všem zájemcům recepční ráda poradí a odpoví na všechny dotazy.

Kroužky na nové pololetí startují v týdnu od 10. února 2025! A otevírají se jak nové, tak i „pokračovací“ pro ty, kteří chodili již v prvním pololetí.

Ve SFÉRE je snahou rozvíjet kreativitu, zručnost, zájem o přírodu a svět kolem nás, ale zároveň odborné znalosti vhodné třeba pro budoucí povolání. Ať si zájemci vyberou rukodělný kurz v dílně dřeva či textilu nebo kroužky a kurzy v chemické, fyzikální či IT/VR laboratoři, starat se o ně budou vždy prvotřídní odborníci se sférickým srdcem.

K pokračovacím kroužkům patří třeba Bádání o přírodě pro nejmenší, Divnosvět, Vodní expedice, Alchymisté zítřka, Živá fyzika, Virtuální světy, Roblox Mastermind, Dvakrát měř, jednou řež nebo Kreativní textil. Pro mladé i dospělé bude otevřen populární Grafický design, Základy 3D tisku nebo Kouzla s barvami. SFÉRA má dokonce už první úplně vyprodaný kurz na nové po-

loletí, a to AI pro život: od základů k inovacím.

Motivací k přihlášení na kroužek může být také chuť zkusit nové věci, na které někteří třeba doposud neměli odvahu. Co takhle poprvé usednout k šicímu stroji a v kroužku Zašívárna pod vedením zkušené lektorky proměnit látku v originální výtvary?

Lektoři sférických kroužků jsou odborníci a profesionálové s nadšením. Povedou každého účastníka s maximální péčí, v interaktivních malých skupinkách, v architektonicky zajímavých učebnách plných špičkového a moderního vybavení.

A cena? Ta je opravdu rozumná! SFÉRA se totiž snaží nabízet kvalitní vzdělání dostupné pro každého!

SFÉRA má také jednu super novinku, a to poukázky v papírové či elektronické formě, které je možné využít po celý rok, třeba jako dárek.

**Lucie Bulušková, SFÉRA**

## Svoboda není zadarmo. Nikdo vám nezaručí, že zase nepřijde nějaký blbec

To je citace armádního generála Tomáše Sedláčka. Ten v roce 1940 utekl tzv. balkánskou cestou do Francie, odkud byl později evakuován do Anglie, kde prošel výsadkářskými kurzy. Rozkaz čs. ministerstva národní obrany ho v roce 1944 převedl na východní frontu – na Duklu a později se přesunul do týlu nepřítelů na pomoc Slovenskému národnímu povstání. Po vál-

ce působil jako profesor na Vojenské akademii v Praze, ale roku 1951 byl tehdejší major Sedláček zatčen za údajné spiknutí. Mučili ho v proslulém Domečku, ve vyšetřovně v Kapucínské ulici v Praze, kde devět dnů a nocí nesměl spát a musel neustále chodit. Odsoudili ho k doživotnímu vězení a drželi ve Valdicích, na Mírově, v Leopoldově, na Bytízku. Po amnestii v roce 1960

pracoval jako stavební dělník. Celý příběh můžete zažít v interaktivní expozici Tichá hrdinství v Institutu Paměti národa v Machoňově pasáži.

V rámci pravidelných pondělních besed v IPN můžete vyrazit 6. ledna na přednášku Adama Turečky – Současné výzvy Evropské unie. Následující týden 13. ledna proběhne přednáška Jiřího Padevěta –

Zrádci a kolaboranti. V pondělí 20. ledna bude mluvit na téma: Havel a dalajlama Kateřina Procházková. A poslední lednové pondělí můžete přijít na komentovanou prohlídku s Janem Adamcem – České výlohy 70. a 80. let. Besedy začínají vždy v 18:30 hodin. Více informací najdete na webu a sítích IPN Pardubice.

**Veronika Wasserbauer, IPN Pardubice**

## Kultovní kapela Nadja i narozeniny umění v Divadle 29 a GAMPĚ

Art's Birthday je svátek, jehož idea se zrodila v roce 1963. Francouzský akční básník Robert Filliou tehdy prohlásil 17. leden dnem, kdy se před milionem let narodilo umění. Mělo se tak stát v okamžiku, kdy kdosi upustil suchou houbu do nádoby s vodou. K letošním oslavám se opět připojuje i GAMPĚ a Divadlo 29. Čekají nás večerní exkluzivní živá spojení iniciovaná jen pro tento den, ale můžete se například zúčastnit i kolektivního kotoulování nebo si dát narozeninovou pizzu. Oslavy v GAMPĚ budou především ve znamení aktuální výstavy Chyba není omyl. Maďarsko-americká umělkyně Judit Navrátil vás provede speciálním televizním cvičením v našem gampím obýváku,

autorským čtením přispějí prosincoví rezidenti Filip Klega, Anna Trtílková a Dominik Bárt. V Divadle 29 vystoupí mj. oceňovaný producent a skladatel filmové hudby Pjoni, Jan Tomáš z kapely Tomáš Palucha nebo Tomáš Knoflíček z experimentálního kvarteta Guron Gurun.

Insomnia Brass Band je berlínské trio nezvykle tvořené dvěma hráčkami na dechové nástroje (barytonsaxofon, trombon) a bubeníkem. Tato berlínská minidechovka si chytře pohrává s hudebními žánry, rozverně žongluje s rytmy a melodiemi, vyžívá se ve svižných groovech a důmyslně rozvíjí improvizované pasáže tak, že při jejím poslechu máte pocit, že není možné, aby tahle pestrá,

vrstevnatá, hutná a přitom zábavná hudba byla dílem pouze tří hudebníků. Držitel prestižní German Jazz Prize se v Divadle 29 představí v neděli 26. ledna na Jazz Prize

V úterý 28. ledna se s renomovaným amerikanistou Tomášem Klvaňou zamyslíme nad možným dalším směřováním USA pod taktovkou staronového prezidenta Donalda Trumpa. Ve své nové knize Svět podle Trumpa Klvaňa vypráví příběh budoucího 47. prezidenta. Jeho vzestup z drsného prostředí reálního byznysu v New Yorku do světa showbyznysu a nakonec i do nejvyšší politiky.

Skoro přesně po osmi letech se do Pardubic vrací kultovní toront-

sko-berlínské duo Nadja. Během své dvacetileté kariéry si Nadja vytvořili jedinečný hypnotický zvuk někdy označovaný jako dreamsludge nebo metalgaze. Každopádně typické jsou pro Nadja dlouhé kytarové kompozice, které místy gradují až do hutného halucinogenního sludge/doom metalu, jindy naopak poklidně plynou v zasněných ambientních a shoegazových polohách. Na atmosferické a intenzivní Nadja se můžete těšit v sobotu 1. února.

Podrobný program Divadla 29 a GAMPY najdete na [www.divadlo29.cz](http://www.divadlo29.cz) / [www.gmpardubice.cz](http://www.gmpardubice.cz).

**Jaroslav Tarnovský, Divadlo 29**



# Do Pardubic se opět sjedou nejlepší komedie z celé republiky!



Východočeské divadlo bude od 21. do 28. ledna hostit jubilejní 25. ročník GRAND Festivalu smíchu. V hlavním programu pardubického týdne smíchu diváky opět čeká sedm nej kvalitnějších komedií, které v předešlém roce vznikly na jeviš-

tích českých divadel. Další vynikající komediální představení budou moci zájemci zhlédnout v doprovodné části, v prologu či epilogu festivalu. Program soutěžní přehlídky, která je svým zaměřením zcela unikátní, neboť se věnuje výhradně komediál-

nímu žánru, je uveřejněn na internetových stránkách divadla [www.vcd.cz](http://www.vcd.cz) nebo na samostatném webu festivalu [www.festivalsmichu.cz](http://www.festivalsmichu.cz), který v průběhu přehlídky nabídne i Festivalové novin(k)y, rozhovory s hosty či fotografie ze zákulisí.

Festivalová komise mezi sedm nej kvalitnějších komediálních inscenací roku 2024 zařadila kultovní komedii s prvky drag show Klec bláznů v podání Švandova divadla na Smíchově, snad nejslavnější frašku divadelní historie Brouk v hlavě Moravského divadla Olomouc, zcela současné pojetí klasické komedie Škola žen v provedení Činoherního studia z Ústí nad Labem, něžnou duchařskou komedii Mezi nebem a zemí z produkce Divadla F. X. Šaldy Liberec, hazardní grotesku Hráči z pražského Činoherního klubu, černou komedii S Caroline v kuchyni královéhradeckého Klicperova divadla a bláznivou sci-fi komedii Atomová

kočička domácího, pardubického souboru Východočeského divadla.



Soutěžní komedie bude tradičně hodnotit odborná a studentská porota, své hlasy samozřejmě opět odevdají i sami diváci. Výsledky festivalu – ceny odborné a studentské poroty, divácké ocenění, ceny za nejlepší herecké výkony i režii, hlavní cena Komedie roku či Cena Genia smíchu – budou vyhlášeny v rámci Galavečera smíchu, který v posunutém přímém přenosu odvysílá Česká televize. Slavnostním programem diváky provede herec Petr Vacek.

Nad 25. ročníkem GRAND Festivalu smíchu převzali záštitu ministr kultury ČR Martin Baxa, hejtman Pardubického kraje Martin Netolický, primátor města Pardubic Jan Nadrchal a prezident Herecké asociace Ondřej Kepka.

**Radek Smetana, PR manažer VČD**

## Spolek pardubických patriotů bude slavit

Klub přátel Pardubicka v letošním roce oslavuje 60. výročí svého založení. Toto jubileum si budeme připomínat v průběhu roku celou řadou akcí. První, na kterou vás srdečně zveme, bude v pátek 24. ledna Společenský večer Klubu přátel Pardubicka v restauraci Paluba v Polabinách. Jeho součástí bude

zejména dobrá zábava, ale také tombola, živá hudba a bohaté občerstvení. Lákadlem bude také několik písniček složených u příležitosti výročí založení tohoto spolku, které připomenou události let minulých. Vstupenky (včetně lístků do tomboly) je možné zakoupit v sídle Klubu přátel Pardubicka v Klášterní ul.

v Pardubicích, kde je možné získat také další podrobnosti o činnosti Klubu.

Klub přátel Pardubicka vznikl v roce 1965 a dnes má více než 600 členů. Pořádá přednášky zaměřené na Pardubicko, jeho historii či osobnosti, pořádá komentované prohlídky, výlety do blízkého či dalekého okolí, přírodovědné a turistické

vycházky. Mnohé akce jsou určeny pro širokou veřejnost. Každý člen dostává 6x ročně klubový časopis Zprávy Klubu přátel Pardubicka. Spolek vydává také monotematicky zaměřené publikace z edice AB-Zet Pardubicka, kterých vyšlo již na osm desítek.

**Jan Řeháček,  
Klub přátel Pardubicka**

## Klášterní 52 bude v lednu opět otevřena pro veřejnost

V Klášterní 52, na místě původního pernětejského kláštera, později reálky, měšťanské a pomocné školy, našla v roce 2022 po třiceti letech své existence vlastní „bezpečný přístav“ škola SVÍTÁNÍ.

V úterý 28. ledna od 10 do 18 hodin pro neutuchající zájem veřejnosti opět otevře rekonstruovaná historická budova Klášterní 52 své dveře a nabídne zájemcům prohlídku s hezkým doprovodným programem:

- výroba valentýnských přáníček
- fotokoutek „Miluji Tě“ aneb vytvoří si svou vlastní valentýnskou fotografii
- soutěž s losováním o ceny
- nabídka „handmade“ zboží a fotonálepky Wander Book v místním obchůdku

- nabídka občerstvení
- informace pro uchazeče o studium v Praktické škole dvouleté

Žáci s logopedickými vadami zaujmají téměř polovinu všech žáků ve škole SVÍTÁNÍ a vzdělávají se podle standardního vzdělávacího programu jako na běžných základních školách. A právě pro ně chce škola kromě jiných v příštím školním roce opět otevřít logopedickou třídu. Tou druhou polovinou z více než 200 žáků, kterou škola vzdělává ve čtyřech budovách, jsou žáci s postižením mentálním, tělesným, s poruchami autistického spektra, učení a chování a jejich různými

kombinacemi. Pro žáky s mentálním postižením s ukončenou povinnou školní docházkou škola SVÍTÁNÍ otevřívá ve školním roce 2025/2026 třídu Praktické školy dvouleté.

- Termín pro podání přihlášky do Praktické školy dvouleté je od 1. do 20. února.

- Dne 25. února na Zážitkovém dni pro budoucí prvňáčky mohou rodiče s dětmi poznat prostředí školy a dozvědět se více o formách a způsobech vzdělávání ve SVÍTÁNÍ.

- Zápis do 1. tříd proběhne v roce 2025 ve dvou termínech, a to 3. a 8. dubna.

Tým školy SVÍTÁNÍ si Vám dovoluje popřát klidný, pohodový

a úspěšný nový rok 2025. Vaše kroky v něm mohou při procházkách městem vést k jedinečnému dílu světového i kontroverzního umělce Davida Černého u Automatických mlýnů – k naší interaktivní soše loďky s překvapením. Je to jednoduché – rozhoupáním loďky pomáháte našim žákům.

A pokud bude Vaše srdce stále otevřené, pomůžete drobným či větším darem na sbírkový účet 78-9151660277/0100 pořídit pro naše žáky, které svážíme do školy ze vzdálenějších míst, nový svozový autobus.

Těšíme se na Vás!

**Iva Moravcová, ZŠ A PŠ SVÍTÁNÍ**

SKOČTE SI DO *Pardubic*

# PARDUBIČTÍ TAHOUNI

14 nejlepších akcí  
v Pardubicích.  
Bud' u toho!

[www.tahouni.eu](http://www.tahouni.eu)



## Pardubičtí tahouni vás vtáhnou do akce!

Ikonické památky, malebná zákoutí, parky, zajímavé historické osobnosti či pohodové kavárničky a restaurace... Ano, to vše Pardubice nabízejí. Co si však město dlouhodobě hýčká jako své „rodinné zlato“ je spojení tradičních unikátních akcí, které nejsou v této podobě k vidění nikde jinde a přitahují pozornost návštěvníků ze širokého okolí i ze zahraničí.

Tyto top akce mají více než desetiletou tradici, některé z nich i mnohem delší a nalézt mezi nimi můžete i nejstarší svého druhu v Evropě. Repertoár se prolíná napříč všemi žánry – divadlo, klasická hudba, folklór, sport v nejrůznějších podobách, letecká akrobacie, ale také motorky a ikoničtí koně. Nechte se přitáhnout i vy! Věřte, že v Pardubicích se budete cítit jako na koni!







### GRAND FESTIVAL SMÍCHU

1

25. ročník soutěžní přehlídky nejlepších komedií českých a moravských profesionálních divadel

**Místo konání:**

Východočeské divadlo Pardubice (Městské divadlo, Malá scéna, Poedium v klubu)

**Termín:** 21. 1. – 28. 1. 2025

[www.festivalsmichu.cz](http://www.festivalsmichu.cz)



### PARDUBICKÉ HUDEBNÍ JARO

2

47. ročník mezinárodního hudebního festivalu

**Místo konání:** Sukova síň Domu hudby, kostel sv. Bartoloměje, Zámek Pardubice, Gočárova galerie v Automatických mlýnech

**Termín:** 30. 3. – 31. 5. 2025

[www.pardubickehudebnijaro.cz](http://www.pardubickehudebnijaro.cz)



### PARDUBICKÝ VINAŘSKÝ PŮLMARATON

3

19. ročník mezinárodního běžeckého závodu

**Místo konání:**

Pernštýnské náměstí, ulice města

**Termín:** 19. 4. 2025

[www.pardubickyvinarskypulmaraton.cz](http://www.pardubickyvinarskypulmaraton.cz)



### AVIATICKÁ POUŤ PARDUBICE

4

33. ročník mezinárodní airshow s bohatým doprovodným programem

**Místo konání:**

Letiště Pardubice

**Termín:** 7. – 8. 6. 2025

[www.aviatickapout.cz](http://www.aviatickapout.cz)



### FOLKLORNÍ FESTIVAL PARDUBICE – HRADEC KRÁLOVÉ – Pernštýnská noc 6. 6.

5

33. ročník folklorního festivalu s jarmarkem v kulisách historického centra města

**Místo konání:**

Pernštýnské nám., historické centrum

**Termín:** 6. – 8. 6. 2025

[www.folklorfestival.cz](http://www.folklorfestival.cz)



### MĚSTSKÉ SLAVNOSTI – ZRCADLO UMĚNÍ

6

24. ročník jarní části Městských slavností, multižánrový festival amatérské kultury regionu

**Místo konání:**

Pernštýnské náměstí, ulice města

**Termín:** 11. – 12. 6. 2025

[www.zrcadloumeni.eu](http://www.zrcadloumeni.eu)



### CZECH OPEN

7

36. ročník mezinárodního festivalu šachu a her

**Místo konání:**

Kongresové centrum IDEON

**Termín:** 17. 7. – 3. 8. 2025

[www.czechopen.net](http://www.czechopen.net)



### PARDUBICKÁ JUNIORKA

8

98. ročník mistrovství ČR v kategorii staršího dorostu v tenise

**Místo konání:**

Kurty LTC Pardubice, Labská ul.

**Termín:** 9. – 15. 8. 2025

[www.pardubickajuniorka.cz](http://www.pardubickajuniorka.cz)



### SPORTOVNÍ PARK PARDUBICE

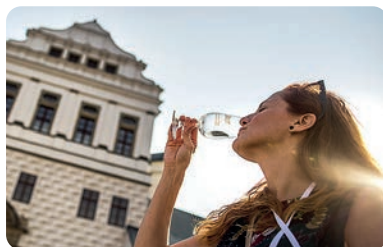
9

Unikátní sportovní festival pro malé i velké návštěvníky – 9 dní plných sportu v Parku na Špici

**Místo konání:** Park na Špici

**Termín:** 2. – 10. 8. 2025

[www.sportovnipark.cz](http://www.sportovnipark.cz)



### PARDUBICKÁ VINAŘSKÁ NOC – PARDUBICKÝ FESTIVAL VÍNA

10

28. ročník oblíbeného festivalu s prezentací vinařské produkce z Čech, Moravy i celého světa v kulisách pardubického zámku

**Místo konání:** Zámek Pardubice

**Termín:** 29. – 30. 8. 2025

[www.pardubickyfestivalvina.cz](http://www.pardubickyfestivalvina.cz)



### RETROMĚSTEČKO (nejen) ČSLA, setkání hasičů a bezpečnostních složek

11

BÁJEČNÝ VÍKEND plný tradic, zábavy, s vývojem průmyslu, oborů a bezpečnosti státu

**Termín:** 13. – 14. 9. 2025

[www.retromestecko.cz](http://www.retromestecko.cz)



### ZLATÁ PŘILBA

12

77. ročník mezinárodních motocyklových plochodrážních závodů

**Místo konání:**

Plochodrážní stadion Svítkov

**Termín:** 19. – 21. 9. 2025

[www.zlataprilba.cz](http://www.zlataprilba.cz)



### MĚSTSKÉ SLAVNOSTI – PODZIMNÍ ČÁST

13

31. ročník multižánrového festivalu s tradičním lampionovým průvodem

**Místo konání:**

Pernštýnské náměstí, historické centrum města

**Termín:** 10. – 11. 10. 2025

[www.pardubice.eu](http://www.pardubice.eu)



### VELKÁ PARDUBICKÁ SE SLAVIÍ POJIŠŤOVNOU

14

135. ročník slavného překážkového dostihu

**Místo konání:**

Pardubické závodiště

**Termín:** 12. 10. 2025

[www.zavodistepardubice.cz](http://www.zavodistepardubice.cz)



divadelní představení



festivally, slavnosti



film, promítání



koncerty



tanec, plesy



výstavy, přednášky



akce pro děti



sport, aktivní vyžití



ostatní



do 31.12. Grafiky Ivo Křena, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 27.4. Jiří Toman: Město, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 4.1. Exit 91 / Vykopávky, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 31.12. Lapidárium, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 12.1. Světla vyprávějí... 2024, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 19.1. Doteč starých časů, Knihovni centrum u Vokolků na Příhrádce, výstava



do 12.1. Dotečky múz II, Krajská knihovna v Pardubicích, výstava



do 2.2. Kouzelný svět ozdob, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, výstava



do 2.2. Zač je v Pardubicích perník, Výstavní prostor Mázhauz, výstava



10.1. 16:30 Kerapátky, Dům dětí a mládeže Alfa Pardubice, akce pro děti



10.1. 18:00 8 dní na Cape Wrath Trailu aneb kam dál po WHW?, Westie coffee, přednáška



10.1. 18:00 S čerty nejsou žerty, Východočeské divadlo, divadlo



10.1. 20:00 Musicafeine is playing - kytara &amp; zpěv, Everything, koncert



10.1. 22:00 Československá Party &amp; 80' 90', Everything, koncert



11.1. 8:00–14:00 Výstava motýlů, brouků a ostatních skupin hmyzu, ABC Klub - Hlavní sál



11.1. 13:00 Kouzla nejen pro děti - Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie, akce pro děti



11.1. 13:00 a 15:00 Umění a kov v harmonii, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, přednáška



11.1. 14:00 Exit 91 / Vykopávky s archeologem, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, komentovaná prohlídka



11.1. 19:00 Pořád jsem to já, Východočeské divadlo, divadlo



11.1. 22:00 Rock &amp; Rap &amp; Rnb W/ Jerroneemo, Everything, koncert



12.1. 13:00 a 15:00 Umění a kov v harmonii, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, přednáška



13.1. 8:30, 10:30 a 17:00 Jak si Míša hledal kamaráda, Východočeské divadlo, divadlo



13.1. 10:00 Dopolodne s linorytem, Knihovni centrum u Vokolků na Příhrádce



13.1. 18:00 Spílání jevišti, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, scénické čtení



13.1. 18:30 Veni, vidi, vici, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, filmový klub



13.1. 18:30 Zrádci a kolaboranti, Institut Paměti národa, přednáška



15.1.–9.3. Inspirace slavnými díly, Krajská knihovna v Pardubicích, výstava



15.1.–9.3. Zimní výstava, Krajská knihovna v Pardubicích, výstava



15.1. 9:00 a 15:00 Muzejní akademie 2025, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, program pro aktivní seniory



15.1. 10:00–12:00 Rodinná středa: Zachumlat se do vlny, Galerie města Pardubic, tvůrčí dílna pro děti 1,5–5 let i jejich rodiče



15.1. 16:00 Hry na hrdiny Svitky hrdinů, Krajská knihovna v Pardubicích, akce pro děti



15.1. 17:00 Indie, Archa - Sbor Církve bratrské, přednáška



15.1. 19:00 Muzikály Josefa Vojtky, Výstavní kongresové a kulturní centrum Ideon, koncert



16.1. 9:30–13:30 Digitální odysea Koníčky a cestování: inspirace a zážitky s mobilem v ruce, Krajská knihovna v Pardubicích



16.1. 10:30 a 17:00 Od Leonarda ke Goyovi / Leonardo da Vinci, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, přednáška



16.1. 18:00 Izrael - cestopisná přednáška, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum



16.1. 19:00 T-Quartet, Doli Klub, koncert



17.1. 10:00 Malý princ, Východočeské divadlo Pardubice - Malá scéna ve dvoře, divadlo



17.1. 10:00 Seniorský pátek: Plstěné ozdůbky z vlny, Galerie města Pardubic, dílna pro tvůrčí seniory



17.1. 10:30 Od Leonarda ke Goyovi / Leonardo da Vinci, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, přednáška



17.1. 14:00 Art's Birthday 2025, Galerie města Pardubic



17.1. 19:00 Kdo je tady ředitel?, Východočeské divadlo, divadlo



17.1. 19:00 Kluci s kytarou, Divadelní klub, koncert



17.1. 19:00 Můžem, i když nemůžem, Doli Klub, divadlo



17.1. 20:00 Kristin is singing, Everything, koncert



17.1. 22:00 House party w/ Škoudlas, Mikado, Everything, koncert



18.1. 10:00–17:00 Kočičí seminář nejen pro chovatele, ABC Klub, přednáška



18.1. 10:00 Čarování s pohádkou, Krajská knihovna v Pardubicích, akce pro děti



18.1. 13:00 Kouzla nejen pro děti - Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie



18.1. 14:00 Pravý Louskáček - pohádkový muzikál na ledě, Enteria Aréna - Velká hala



18.1. 19:00 Normální debil 2, Východočeské divadlo Pardubice - Malá scéna ve dvoře, divadlo



18.1. 19:00 Zřít do tmy [oidipus], Východočeské divadlo Pardubice - Malá scéna ve dvoře, divadlo



18.1. 22:00 Retro party w/ Michal Pácalt, Everything, koncert



19.1. 10:00–13:00 Pohyb v obrazech, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, taneční dílny



- 19.1. 15:00 O pejskovi a kočičce, Kulturní dům Hronovická, divadlo
- 19.1. 15:00 Tvůrčí neděle: Tapiserie, jak na ni?, Galerie města Pardubic, workshop
- 19.1. 17:00 Kdo je tady praporčík?, Východočeské divadlo Pardubice - Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 19.1. 17:00 Poutníci do Lhasy, Divadlo Exil, divadlo
- 19.1. 19:00 Fichtl, Východočeské divadlo, divadlo
- 20.1. 14:00 Základy první pomoci, diabetes, mozková příhoda, postižený v bezvědomí, resuscitace, Seniorcentrum, přednáška
- 20.1. 16:30 Improshow, Divadlo Exil, divadlo
- 20.1. 18:30 Dozorkyně, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, filmový klub
- 20.1. 18:30 Havel a dalajlama, Institut Paměti národa, přednáška
- 20.1. 19:00 Noc na Karlštejně, Východočeské divadlo, divadlo
- 21.1.–9.3. Pardubičtí sběratelé a autoři ex libris, Knihovni centrum u Vokolků na Příhrádku, výstava
- 21.1. Uvedení knihy Tři královny, Institut Paměti národa
- 21.1. 15:30 Akademie objevů - Léky v našem životě, Vzdělávací centrum Sféra, přednáška
- 21.1. 17:00 Gastro workshop Sladké umění, Gočárova galerie - Dům U Jonáše
- 21.1. 17:00 Nasraná máma, Východočeské divadlo - Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 21.1. 19:00 Klec bláznů, Východočeské divadlo, divadlo
- 21.1. 19:00 Magic Show Tour - Radek Bakalář, Kulturní dům Hronovická, akce pro děti
- 22.1. 9:00 a 15:00 Muzejní akademie 2025, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, speciální program pro aktivní seniory v muzeu
- 22.1. 16:00 D'epog: Lentius, languidius, inferius, Galerie města Pardubic, přednáška
- 22.1. 16:00 Hry na hrdiny Svitky hrdinů, Krajská knihovna v Pardubicích, akce pro děti
- 22.1. 16:30 A Řehůřková / Anomálie (puber.ty), Východočeské divadlo, divadlo
- 22.1. 17:00 Ghana, Archa - Sbor Církve bratrské, cestopisná přednáška
- 22.1. 17:00 Komentovaná prohlídka výstavy Karel Malich: Já a ten, jehož setkávám s promítáním filmu Prostě se to děje, Gočárova galerie - Dům U Jonáše
- 22.1. 17:00 Murská cyklostezka Rakouska, Reálka Pardubice - Sál Jana Kašpara, přednáška
- 22.1. 19:00 Brouk v hlavě, Východočeské divadlo, divadlo
- 22.1. 19:00 Novoroční koncert folkové skupiny Marien & Víta Troníček, Kulturní dům Hronovická
- 23.1. 10:00 Digitální odysea, Krajská knihovna v Pardubicích, přednáška
- 23.1. 10:30 Makropulos musical, Východočeské divadlo, divadlo
- 23.1. 10:30 Přednáška Karel Malich 1924-2019, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, přednáška
- 23.1. 16:00 Beseda s hudbou - Vážně, nevážně nejen o životě..., Kulturní dům Hronovická
- 23.1. 16:00 Hry na hrdiny Dungeons and Dragons, Knihovni centrum u Vokolků na Příhrádku, akce pro děti
- 23.1. 16:30 Jsem špatná, špatná ženská, Východočeské divadlo Pardubice - Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 23.1. 17:00 Karel Malich 1924-2019, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, přednáška
- 23.1. 18:00 Rwanda - cestopisná přednáška, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, cestopisná přednáška
- 23.1. 19:00 Hráči, Východočeské divadlo, divadlo
- 24.1. 16:30 Den blbec, Východočeské divadlo Pardubice - Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 24.1. 19:00 Atomová kočička, Východočeské divadlo, divadlo
- 24.1. 19:00 Martias a Milan Charvát, Doli Klub, koncert
- 24.1. 20:00 Debustrol, Music club Žlutý pes, koncert
- 24.1. 20:00 Komunál - Nedáme se zlomit - Tour 2025, ABC Klub, koncert
- 24.1. 20:00 Mari is singing, Everything, koncert
- 24.1. 22:00 EDM Night w/ Paul Krist, Everything, koncert
- 25.1. 9:00 Roboti a lego v knihovně, Krajská knihovna v Pardubicích, akce pro děti
- 25.1. 10:00 O začarovaném mlýně, Dům dětí a mládeže Beta - odloučené pracoviště Dubina, divadlo
- 25.1. 10:00 Pohybová groteska: Plesk, bác, jauvajs smích, Východočeské divadlo Pardubice - Malá scéna ve dvoře
- 25.1. 10:00–17:00 Svatební veletrh Pardubice 2025, ČSOB Pojišťovna
- 25.1. 13:00 Kouzla nejen pro děti - Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie
- 25.1. 13:00 Umění a kov v harmonii, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, přednáška
- 25.1. 14:00 Cesta Gagu, Východočeské divadlo Pardubice - Malá scéna ve dvoře
- 25.1. 15:00 Umění a kov v harmonii, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, přednáška
- 25.1. 18:00 Škola žen, Východočeské divadlo, divadlo
- 25.1. 20:00 Krausberry, Music club Žlutý pes, koncert
- 25.1. 20:00 Retrojízda s kapelou Binge Band, Východočeské divadlo Pardubice - Malá scéna ve dvoře, koncert
- 26.1. 10:00–16:00 Svatební veletrh Pardubice 2025, ČSOB Pojišťovna
- 26.1. 13:00 Umění a kov v harmonii, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, přednáška
- 26.1. 14:00 Taneční odpolední čaje se skupinou Hradecký Šraml, Kulturní dům Hronovická
- 26.1. 15:00 Umění a kov v harmonii, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, přednáška
- 26.1. 17:00 Šlitroviny, Východočeské divadlo Pardubice - Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 26.1. 19:00 Mezi nebem a zemí, Východočeské divadlo, divadlo
- 26.1. 19:00 Rock Music with candlelight, Dům hudby, koncert
- 27.1. 8:30 a 10:00 Pohádky kouzelné babyčky, Východočeské divadlo Pardubice - Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 27.1. 17:00 3testry, Východočeské divadlo Pardubice - Malá scéna ve dvoře, divadlo
- 27.1. 18:30 Česká výlohy 70. a 80. let / vernisáž výstavy s následnou besedou, Institut Paměti národa
- 27.1. 18:30 Žena z..., Gočárova galerie - Dům U Jonáše, filmový klub
- 27.1. 19:00 Novosvětská, Dům hudby, koncert
- 27.1. 19:00 S Caroline v kuchyni, Východočeské divadlo, divadlo

- 28.1. 19:00 Caveman, Kulturní dům Hronovická, divadlo
- 28.1. 19:00 Dracula 30 let, Enteria Aréna - Velká hala, koncert
- 28.1. 19:00 Novosvětská, Dům hudby, koncert
- 28.1. 20:00 Galavečer smíchu, Východočeské divadlo
- 29.1. 14:00–15:30 Studánky Setkání se spisovatelem Lukášem Vavrečkou, Seniorcentrum, přednáška
- 29.1. 16:00 Hry na hrdiny Svitky hrdinů, Krajská knihovna v Pardubicích, akce pro děti
- 29.1. 17:00 USA, Florida, Archa - Sbor Církve bratrské, cestopisná přednáška
- 29.1. 19:00 Mirek Paleček, Doli Klub, koncert
- 29.1. 19:00 Novosvětská, Dům hudby
- 30.1. 10:00 Maryša, Východočeské divadlo, divadlo
- 30.1. 10:30 a 17:00 Od Leonarda ke Goyovi / Michelangelo Buonarroti, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, přednáška
- 30.1. 16:00–19:00 Hry na hrdiny Dungeons and Dragons, Knihovni centrum u Vokolků na Příhrádce, akce pro děti
- 30.1. 18:00 Andiamo in pizzeria / w Tuke.tv, Galerie města Pardubic, komentovaná prohlídka
- 30.1. 18:00 Mongolsko, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, cestopisná přednáška
- 30.1. 19:00 Barocco sempre giovane, Dům hudby, koncert
- 30.1. 19:00 Hudební hospoda, Doli Klub, koncert
- 31.1. 8:00–15:30 Pohádkový svět v knihovně, Krajská knihovna v Pardubicích, akce pro děti
- 31.1. 8:00–15:00 Před obrazem, za obrazem, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, akce pro děti
- 31.1. 10:00–17:00 Zimní sportování - pololetní prázdniny v muzeu, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum
- 31.1. 10:30 Od Leonarda ke Goyovi / Michelangelo Buonarroti, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, přednáška
- 31.1. 19:00 Pořád jsem to já, Východočeské divadlo, divadlo
- 31.1. 19:00 Shirley Valentine, Východočeské divadlo, divadlo
- 31.1. 19:00 Sleepy Monsters a Lazy Seals, Doli Klub, koncert
- 31.1. 20:00 Musicaffeine is playing - kytara & zpěv, Everything, koncert
- 1.2. 13:00 Kouzla nejen pro děti - Duo Standa a Zdeňka, Pardubický klub kouzel a magie
- 2.2. 8:30–11:30 Ornitologická vycházka - Stěblová, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum / sraz v 8.30 před nádražím ve Stěblové, vycházka za zajímavými ptáky

- 3.2. 8:00–15:00 Malichárny aneb ten, jehož potkávám, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, akce pro děti
- 3.2. 18:30 Osudy příslušníků ozbrojených sil v českých zemích v závěru druhé světové války, Institut Paměti národa, přednáška
- 4.2. 8:00–15:00 Malichárny aneb ten, jehož potkávám, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, akce pro děti
- 4.2. 18:00 Cestovatelské večery KČT Slovan Pardubice, Reálka Pardubice - Sál Jana Kašpara, přednáška Jiřího Mála o Patagonii
- 5.2. 8:00–15:00 Malichárny aneb ten, jehož potkávám, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, akce pro děti
- 5.2. 9:00 a 15:00 Muzejní akademie 2025, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, program pro aktivní seniory
- 5.2. 17:00 Maroko, Archa - Sbor Církve bratrské, cestopisná přednáška
- 5.2. 17:00–19:00 Meet up, Westie coffee
- 5.2. 17:00 Severními Čechami po turistických stezkách, Reálka Pardubice - Sál Jana Kašpara, přednáška
- 6.2. 8:00–15:00 Malichárny aneb ten, jehož potkávám, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, akce pro děti
- 6.2. 18:00 Sokotra a Jemen - cestopisná přednáška, Zámek Pardubice - Východočeské muzeum, cestopisná přednáška
- 7.2. 8:00–15:00 Malichárny aneb ten, jehož potkávám, Gočárova galerie - Dům U Jonáše, akce pro děti

**Turistické informační centrum**  
[www.pardubice.eu/turista](http://www.pardubice.eu/turista), mobil 775 068 390,  
 e-mail: [info@ticpardubice.cz](mailto:info@ticpardubice.cz)

## Arnošt z Pardubic je zpátky na vodě



Již od roku 2012 provozuje Dopravní podnik města Pardubic výletní a restaurační loď Arnošt z Pardubic. Výletní loď se stala v Pardubicích výrazným turistickým cílem a je vyhledávaná nejen pro samotné plavby, ale i kulinařské a kulturní zážitky. V roce 2022 čekala loď kontrola. Po vyzvednutí z vody se za pomoci nejmodernější technologie odhaloval neuspokojivý stav pláště a nádrží. Oprava začala nabývat na rozměrech zejména s ohledem na nové předpisy EU nařizující umístění vlastního transformátoru na palubě a následnému přemístování nádrží na pitnou a odpadní vodu v podpalubí. Termín opravy se protáhl o více než rok a konečná cena se vyšplhala na 18 milionů korun. Loni v listopadu byla loď snesena v Přelouči zpátky na hladinu Labe a odtud vyplula do domovského přístavu v Pardubicích. Během prosince a ledna probíhají dokončovací práce v interiéru a na horní palubě. Zahájení pravidelných plaveb plánuje Dopravní podnik města Pardubic na duben 2025.



# První etapa opravy kostela sv. Bartoloměje v Pardubicích je hotová



Loni v srpnu obkroužilo portály pardubického kostela sv. Bartoloměje lešení. Některé části fasády totiž byly v havarijním stavu a začaly ohrožovat návštěvníky tohoto římsko-katolického svatostánku a zároveň pohřebního kostela Vojtěcha z Pernštejna. Farnost se do první etapy mohla pustit díky dotaci

Pardubického kraje. Tyto práce jsou nyní u konce a lešení v předvánočním období z kostela mizí.

„O havarijním stavu této kulturní památky víme od roku 2023, projektant vyčíslil nutné náklady na opravy na 20 milionů korun. Farnost proto rozdělila projekt na etapy a shání peníze postupně. Letos pomohl Pardubický kraj částkou 3 miliony korun, aby se opravily hlavně ty části, které mohly ohrozit příchod. Ve velmi nesoudržném stavu byla například socha Krista na kříži v horním štítu kostela. Ta byla vyrobena z římského cementu a už se začínala rozpadat. Nebyla ovšem jediná,“ uvedl radní pro kulturu Roman Línek. Příští rok zažádá farnost o příspěvek na regeneraci městské památkové rezervace od ministerstva kultury a bude shánět i další zdroje.

## Kostel sv. Bartoloměje získá starou tvář

První fáze opravy fasády zahrnovala západní štít lodi kostela a průčelí před síně včetně restaurování vstupního por-

tálu a umělecké výzdoby. Letošní práce vrcholí, vedle zedníků svou práci dokončují restaurátoři, kteří postupně očistili kamenné prvky, skleněné mozaiky a sochařskou výzdobu. V mnoha případech bylo nutné poškozené části sanovat, zakonzervovat a domodelovat chybějící části.

Obnova omítaných ploch štítů kostela získá nový vzhled, který však bude více odpovídat historickému vývoji stavby. „Podrobným rozbohem archivní dokumentace a analýzou dochovaných omítkových vrstev bylo zjištěno, že kostel byl v době celkové rekonstrukce a přístavby západní předsíně z roku 1912 podle návrhu architekta Bóži Dvořáka opatřen omítkami v šedohnědém odstínu malty nejspíše s rezným povrchem bez dalších barevných náterů. Nepůvodní žlutobílá barevnost pochází z oprav fasády v 80. letech 20. století. V souladu s názorem pracovníků památkové péče je nový nátěr přizpůsoben vzhledu stavby ze začátku 20. století, a proto bude pojetí fasá-

dy jednobarevné a odstín bude laděn do šedookrové pískové barvy. Omítka se bude více přibližovat kamennému povrchu, což sníží kontrast mezi barvou omítky a barvou rezného povrchu zdíva z pískovce a znělce. Výsledný výraz bude působit více uceleně a klidně a bude v souladu s původním architektonickým záměrem,“ vysvětlil změnu barevnosti architekt Lukáš Pavlík ze studia Med Pavlík architekti.

Kostel na místě bývalého románského sídla cyriaků vypáleného husity vybudoval Vilém z Pernštejna v letech 1507–1514 v pozdně gotickém stylu. Jeho kamenický zdobný portál do Kostelní ulice z roku 1519 je jednou z prvních významných renesančních památek nejen v Pardubicích, ale v Čechách vůbec. Na čestném místě v kostele je umístěn mramorový náhrobník nad hrobkou Vojtěcha z Pernštejna, který zemřel v roce 1534. V roce 1912 byla ke kostelu dostavěna předsíň, která je dnes hlavním vstupem.

**Sylva Drašnarová, Pardubický kraj**

## Diskuzní fórum

Vážení spoluobčané,

v předvánoční čas mělo vedení našeho města možnost obdarovat svoje občany dvěma pozitivními věcmi.

První z nich mohla být řádně projednaná pěší lávka přes Palackého třídu, které povede do plánovaného obchodního centra Pernerka. Jak řádně projednaná? Tak, abychom kromě místa, kde bude stát, a faktu, že její výstavba nejspíše bude stát život 5 stromů schválili třeba její podobu. Ona totiž není lávka jako lávka. Vedení našeho města se totiž schválením hmotného břemene developerovi zbavilo jakéhokoliv vlivu na to, jak daná lávka v těsné blízkosti našeho krásného nádraží bude vypadat.

Druhá záležitost souvisí s korupční kauzou z minulého roku. Z opozice se nám podařilo prosadit usnesení, které mělo usnadnit přístup občanů k informacím – a to tak, že všichni příjemci veřejného majetku budou mít v zápisech z jednání zastupitelstva zveřejněno své jméno a adresu.

Protikorupční plány naší koalice zůstaly naprosto bezzubé, když s podporou ODS tuto povinnost zrušili – prý je to

příliš komplikované. Neslyšeli ani na to, že tato praxe funguje už několik let asi ve dvaceti městech ČR. Rychle těm našim pánům radním otrnulo. Já osobně věřím v to, že každý by se měl zajímat o práci jeho volených zástupců a měl by mít minimální překážky v možnostech jim koukat pod ruce. Bohužel, většina pardubických politiků si to nemyslí.

I tak chci vedení města i všem občanům města popřát krásné svátky a úspěšný vstup do roku 2025.

**Lukáš Havlena, zastupitel města (Piráti)**

**Pardubickým politikům po korupční kauze otrnulo. Transparentní opatření zrušili dřív, než ho zavedli**

Po loňském korupčním skandálu si pardubické zastupitelstvo odhlasovalo řadu opatření pro vyšší transparentnost. Úplatní politici a úředníci už nebudou mít šanci, chlubit se politiky. Rok se s rokem sešel, kauza vychladla a zastupitelé zařadili zpátečku. Na prosincovém zastupitelstvu kodlice ANO, Žijeme Pardubice (ČSSD) a Společně pro Pardubice s „opoziční“ ODS zrušila přijaté usnesení z června 2024. Magistrát

*tak nakonec nebude muset v zápisech zveřejňovat jméno, příjmení a město trvalého bydliště příjemců veřejných peněz. Nabyvatelé městského majetku, příjemci dotací, darů apod. tak i nadále zůstanou v anonymitě. Co mají pardubičtí politici proti transparentnosti? Účelovou analýzu, kterou si úředníci, kteří měli opatření aplikovat, sami zpracovali. Ta považuje opatření za „prakticky téměř neproveditelné“. Překvapivý závěr. Zvláště proto, že zveřejňování údajů o lidech, kteří dostávají peníze od města, funguje už léta a zcela bez problémů jinde. Třeba v Kladně, Prostějově, Třebíči a mnoha dalších městech.*

**Robert Hrdina, zastupitel města (Zelení)**

Předposlední týden roku byl vážně zajímavý svou tragikomičností. Před rokem se rozeběhla na magistrátu a jeho firmách razantní akce zatýkání, která v průběhu roku začala bobtnat o další obviněné. V listopadu a prosinci se první obvinění, kteří se přiznali a dohodli se s policií na svém trestu, dostali k soudu a já si to byl vyslechnout. A jen ten jeden střipeček, malá kauza, nastínil, jak košatě

rozvětvená ta korupce v našem městě je, jaká je míra organizovanosti a spolupráce firem, podnikatelského pozadí a politicko-úřednického aparátu. Když si to uvědomíte, tak vám dojdou slova. Dále se v tom předvánočním týdnu tři roky stará kauza na odboru dopravy dostala do fáze sdělení obvinění. A v tomto všem zastupitele za ODS Dušana Stránského v tomto týdnu nenapadlo nic lepšího než to, že by zastupitelstvo mělo zrušit své rok staré usnesení, že bude zveřejňovat jména příjemců veřejných prostředků. Komu město prodá pozemky nebo dá nějakou dotaci se veřejnost nesmí dozvědět. Mohutná podpora ANO, ODS, náměstka Rychteckého, radního Brendla a dalších způsobila, že toto usnesení bylo zrušeno. Navzdory upozorňování a snaze předkládat argumenty ze strany několika zastupitelů, včetně mě, že není důvod to usnesení zrušit, ho prostě zrušili. Divíte se mi, že nevěřím slovům radničních politiků, že to s bojem proti korupci nemyslí tak vážně jak hlásají ve svých předvolebních materiálech?

**Filip Sedlák, zastupitel města (Naše Pardubice)**

# Cestou k modernímu městu – nový seriál muzea o architektuře

## Proměna Pardubic ve století páry



Každý den kolem nich procházíme, často ani nezvedneme hlavu. Ale kdybychom to udělali, možná bychom na chvíli zatajili dech. Co kdybychom věděli, jaké neuvěřitelné příběhy skrývají? Mluvíme o domech, které vznikly v době, kdy se Pardubice měnily v moderní město. Každá fasáda, okno či balkon má svůj vlastní příběh, příběh času, lidí i idejí, které zanechaly v architektuře svůj otisk. V této sérii článků vám je připomeneme jako počtu architektuře, které Pardubice letos zasvětily celý rok.

Kdy začal příběh radikální architektonické i urbanistické proměny Pardubic? Musíme se přesunout až do roku 1845. Právě v této době totiž Severní státní dráha otevřela železniční úsek do Pardubic, který propojil malé komorní město na soutoku Labe a Chrudimky se zbytkem podunajské monarchie. Obrovská dopravní revoluce, měnící doposud zažitý způsob převozu zboží a osob, umožnila výstavbu prvních

průmyslových závodů mezi budovou tehdejšího nádraží (dnešní Hlaváčova ulice) a křižovatkou na okraji Královské třídy (dnešní křižení Palackého, třídy Míru, 17. listopadu). Už od poloviny 19. století se ukazovalo, že živelný růst zástavby je nutné řešit, a proto státní správa iniciovala vznik situačního plánu, schváleného roku 1845. Tento projekt upravoval především oblast tzv. Nového Města proti nádraží s osově symetrickou čtvrtí bloků činžovních domů včetně rozměrného náměstí. Přes snahy z 50. a 60. let 19. století, na které navazoval železniční inženýr a architekt Anton Wendl, se nepodařilo prosadit finální regulační studii, podle které mohlo město řídit zástavbu v blízkosti nádraží. Jako houby po dešti na Zeleném Předměstí postupně vznikl průmyslový provoz lihovaru (1867), cukrovaru (1869), akciového pivovaru (1871) nebo rozsáhlá Prokopova strojní továrna (1883). Ve stejné době nakonec

dále od města založil svou rafinerii také David Fanto. Široká síť nově se rozvíjejícího průmyslu potřebovala také stále více nových zaměstnanců. Z toho důvodu raketově rostl počet obyvatel. Zatímco roku 1845 v Pardubicích žilo něco přes čtyři tisíce lidí, už na konci století se tohle číslo ztrojnásobilo na 17 tisíc.

Nové průmyslové závody potřebovaly rozšířit stávající infrastrukturu a ubytování pro své zaměstnance. Obyvatelstvo zároveň požadovalo alespoň nejnutnější občanskou vybavenost. Ustavičné spory městské správy a jednotlivých stavebníků ohledně naplňování staré regulace z poloviny století nakonec vedly radnici k vytvoření nového regulativu. Plán vypracoval místní geometr a zastupitel Antonín Barborka. Ten navazoval na původní Wendlovy vize z roku 1869 a zvolil nejjednodušší regulaci vytvářející pravoúhlé bloky činžovní domů u doposud postavených továren. Na východní straně propojil

dnešní Palackého třídu s hlavní komunikací na Chrudim. Vytvořil v blízkosti nádraží zmenšenou variantu obdélného náměstí a zástavbu rodinných domů a vil směřoval k Chrudimce. Právě Barborkův plán z roku 1882 také otevřel cestu k budování nových veřejných budov a škol. Místní radnice z toho důvodu také zřídila městskou technickou kancelář, která pod vedením Karla Kottena řešila detailní i souhrnné otázky budoucího rozvoje města a především stavebního řízení.

Rozvoj Pardubic v závěru 19. století můžeme spojit s českými emancipačními snahami, které se propály do vzniku řady veřejných staveb. Občanské záložny v Pardubicích (Klásterň čp. 54, 1890, 1894), radnice (1893–1895) nebo Vyšší státní průmyslové školy (náměstí Čs. Legií čp. 565, 1898–1899). Snaha o novou občanskou vybavenost a reprezentativní úpravu centra města pak na přelomu 19. a 20. století vyvrcholila regulacemi Chrudimky, Městské řeky, úpravou nového náměstí (dnešní náměstí Republiky) a výstavbou budovy městského divadla (1907–1909). Na rychle rozjetý vlak urbanistického rozvoje města v předválečném a prvorepublikovém období se podíváme zase příště.

Více si o architektuře a urbanismu Pardubic z let 1882 až 1945 můžete přečíst v publikaci Cesta k modernímu městu, kterou vydalo Východočeské muzeum. K dispozici je v muzejním e-shopu a na zámecké pokladně.

**kolktiv autorů,**

**Východočeské muzeum - Zámek Pardubice**

## Zimní zážitky s muzeem: Pozorování ptáků, tvoření i dobrodružství

**Ornitologická vycházka za vodními ptáky k písňákům Oplatil a Čeperka**

Vydejte se na procházku s ornitologem a oslavte světový den mokřadů! Východočeské muzeum v Pardubicích pořádá v neděli 2. února ornitologickou vycházku za zimujícími vodními ptáky na písňácích Oplatil a Čeperka. Sraz účastníků je v 8.30 před nádražím ve Stéblové. Můžete se těšit na pozorování, určování a sčítání ptáků za pomoci stativového dalekohledu s velkým zvětšením. Kontakt: praus@vcm.cz, 605 522 692. Vycházka je zdarma.

**Pololetní prázdniny plné zimního tvoření**

Strávíte pololetní prázdniny kreativně? Ve Východočeském muzeu si letos můžete vyrobit originální dekorace inspirované zimními sporty známými i těmi méně tradičními. Budete tvořit motivy lyžařů a bruslařů, nebo objevovat kouzlo snowkingu, yukigassenu a skijöringu? Fanoušci ledního hokeje si mohou navrhnout vlastní dres, zatímco ti nejmenší si užijí omalovánky plné zimních sportů. Jako bonus si vyrobíte tematické pexetrio. Tvořivá dílna

se koná 31. ledna od 10 do 17 hodin v pedagogickém ateliéru muzea.

**Jarní příměstský tábor: Letem světem muzeem**

Vydejte se na dobrodružnou výpravu za tajemstvími minulosti! Muzejní jarní příměstský tábor letos přinese každý den nové zážitky plné objevů a záhad. Staňte se archeologem a objevte vzácný artefakt, přeneste se do středověku mezi rytíře a vznešené dámy, prozkoumejte staré mapy a objevujte nové kontinenty

plné dobrodružství, nebo se přidejte k detektivovi Pavimu Očkovi a řešte zapeklité záhady. Tábor se koná od 3. do 6. února 2025 vždy od 8 do 16 hodin, určený je pro děti ve věku 6 až 12 let. Ty mohou absolvovat jeden nebo více dnů podle vlastního výběru. Cena za jeden den je 400 korun (včetně jídla a pití). Závazné přihlášky posílejte do 26. ledna na e-mail: edukace@vcm.cz. Uveďte jméno a příjmení dítěte, věk, jméno, e-mail a telefon zákonného zástupce.

**Kateřina Procházková, mluvčí VČM**






# Křížovka o ceny

Křížovky roku 2025 se vztahují k seriálu Východočeského muzea v Pardubicích Cestou k modernímu městu.

## Karel Kotten (1852–1931)

Mezi klíčové osobnosti pro rozvoj pardubického urbanismu a architektury přelomu 19. a 20. století patřil Karel Kotten. V letech 1890 až 1922 působil v pozici ředitele městské technické kanceláře a stál tak za realizací řady architektonických soutěží a za přípravami regulačního plánu města. Jeho úřad vedl stavební řízení. Inženýr se spolupodílel na dispozičním **TAJENKA** radnice, vstoupil také do projektování řady dalších veřejných budov, především škol.

Znění tajenky nám posílejte do data příští uzávěrky poštou nebo elektronicky na adresy uvedené v tiráži na straně 2. Tajenka z minulého čísla: **ZETTE ATELIÉR**. Výherkyní se tentokrát stala paní Petra Šináglová. Cena od města Pardubice a Pardubického kraje je připravena k vyzvednutí po e-mailové / telefonické domluvě na Pernštýnském náměstí.

AUTOR: JIRKA KŘÍŽOVKA ZVOLÁNEK	ZÁMOŘSKÁ VELMOC	KÓD ŠPANĚL- SKÝCH PESET	SETINA HEKTARU	NOSNÍ KOST	 Pardubice	MAJÍCÍ NÍZKÝ VĚK	OBČANSKÁ DEMOKRATIC- KÁ STRANA	ZNAČKA RADONU	 Pardubice	ČÁST ELEK- TROMOTORU	NEKOVOVÝ PRVEK	VYRÁŽKY NA RTU
TROPICKÝ JED (ANČAR)					STŘEDOVĚKÁ EPIDEMICKÁ NEMOC				VZOREC KYSLIČNÍKU ČINATÉHO			
POSTRČENÍ					LÉČEBNA DL. NEMOCNÝCH SETINA DOLLARU				PULS CHLADIT LEDĚM			
ZNAČKA ARZENU			OHON POHÁDKOVÝ CHYTRÁK					ŠUMAVSKÉ JEZERO EVROPSKÝ BIZON				
 Pardubice	ČESKÝ HEREC (ČESTMÍR)	KOŽNÍ NEMOC EDUARDOVO					ZNAČKA TRAKTORŮ ČECHY (RUMUNSKY)					
TAJENKA												
UCHAZEČ						ODVĚTVÍ ČESKÝ					JESTLIŽE	NERVOVÝ ŽÁŠKUB
NAŠE TELEVIZ- NÍ STANICE					ČIVA ZKRATKA SEVE- ROVÝCHODU					INICIÁLY TROŠKY SPZ AUT ÚSTÍ N. L.		
ZÁKLADNÍ ČÍSLOVKA				OSÍŘELÝ				NĚMECKÁ AU- TOMOBILKA				
MEZINÁR. KÓD LETIŠTĚ ABOU DEIA				VŠECHNO				NÁPOR				

## Aktuálně vyhlášené dotační programy pro rok 2025

Statutární město Pardubice vyhláší pro rok 2025 Podmínky dotačních programů na podporu činností v oblasti **sportu, kultury, volnočasových, vzdělávacích, prarodinných aktivit dětí i dospělých, cestovního ruchu a bezbariérovosti**.

Žádosti o poskytnutí dotací v rámci příslušných dotačních programů je možné podat pouze elektronicky prostřednictvím aplikace Portál občana, a to v termínu **od 17. ledna do 5. února**:

Program podpory sportu  
Program podpory kultury  
Program podpory cestovního ruchu  
Program podpory bezbariérovosti  
Program podpory volnočasových, vzdělávacích a prarodinných aktivit

Informace o jednotlivých dotačních programech naleznete na webových stránkách statutárního města Pardubice [www.pardubice.eu/dotace](http://www.pardubice.eu/dotace). Na této adrese jsou v současné době zveřejněny Podmínky všech dotačních programů (Výzvy k podávání žádostí o poskytnutí dotací). Bližší informace podávají správci dotačních programů: za oblast sportu Jana Kroupová, tel. 466 859 473, e-mail [jana.kroupova@mmp.cz](mailto:jana.kroupova@mmp.cz); Radek Strejček, tel. 466 859 513, e-mail [radek.strejcek@mmp.cz](mailto:radek.strejcek@mmp.cz); za oblast kultury Jitka Chaloupková, tel. 466 859 512, e-mail [jaloupkova@mmp.cz](mailto:jaloupkova@mmp.cz); za oblasti volnočasových, vzdělávacích a prarodinných aktivit, cestovního ruchu a bezbariérovosti Petra Šnejdrová, tel. 466 859 438, e-mail [petra.snejdrova@mmp.cz](mailto:petra.snejdrova@mmp.cz).

Město Pardubice vyhlásilo v rámci financování také záměr poskytnutí dotací **v sociální a zdravotní oblasti** z rozpočtu města na rok 2025. Důvodem vyhlášeného záměru je podpora sociální a zdravotní oblasti ve městě Pardubice vycházející z potřeby zachování, případně rozvoje komplexní sítě poskytovatelů sociálních služeb a podpora zdravotní oblasti ve městě Pardubice vycházející z potřeb osob se zdravotním postižením.

**Od 16. ledna do 27. ledna** mohou poskytovatelé sociálních služeb dle zákona o sociálních službách (mimo organizace zřizované obcemi, kraji nebo státem), poskytovatelé sociálních služeb mimo zákon o sociálních službách a organizace provozující veřejně

prospěšnou činnost ve zdravotní oblasti na území města Pardubice podávat žádosti o dotace z Programu podpory v sociální a zdravotní oblasti na rok 2025. Program je rozdělen na dva dotační tituly:

Sociální oblast – registrované služby  
Sociální a zdravotní oblast – neregistrované služby

Formuláře do obou dotačních titulů budou k dispozici v elektronické podobě v aplikaci Portál občana, více na stránkách [www.pardubice.eu/uredni-deska](http://www.pardubice.eu/uredni-deska) nebo [www.pardubice.eu/urad/radnice/verejna-podpora-dotace-a-granty/](http://www.pardubice.eu/urad/radnice/verejna-podpora-dotace-a-granty/). Informace podá také Daniela Víznerová, tel. 466 859 623, nebo Marcela Ožďánová, tel. 466 859 144.

## Areál TJ Sokol nabízí modernější zázemí pro sportovce i veřejnost

Po pěti měsících stavebních prací byla v prosinci dokončena rekonstrukce venkovního areálu TJ Sokol na Olšinkách. Modernizace za 11,5 milionu korun významně zlepšila kvalitu sportovišť, rozšířila jejich kapacitu a přinesla vyšší úroveň bezpečnosti. Investorem byla TJ Sokol Pardubice I za podpory Národní sportovní agentury, města Pardubice a Pardubického kraje.

„Po čtrnácti letech od poslední revitalizace se již začala projevovat opotřebenost sportovišť, která byla na mnoha místech za hranicí své životnosti. Tato investice byla nezbytná – například původní tartanová dráha již nebyla bezpečná k užívání. Retopingem prošel celý tartanový ovál, úplně nový tartanový povrch byl položen na stávající pětidráhové rovině. Atletické sektory jsme doplnili ještě o další běžeckou rovinu navíc, která zlepší možnosti tréninků zejména pro atletické kluby,“ informovala starostka TJ Sokol Pardubice Lenka Pařízková s tím, že si velmi váží

podpory města Pardubice, Pardubického kraje a Národní sportovní agentury.

Národní sportovní agentura přispěla na rekonstrukci téměř 7 miliony korun prostřednictvím dotačního programu, 1 milionem korun přispělo z Programu podpory sportu město Pardubice, stejně tak Pardubický kraj, zbytek finančních prostředků uhradili Sokoli z vlastních zdrojů.

„Každá investovaná koruna do sportovišť, kterou se nám podaří přivést navíc do Pardubice, je skvělá. To byl i důvod, proč jsme se rozhodli 1 milionem korun podpořit tuto potřebnou rekonstrukci, bez spojení sil a vícezdrojového financování by k takové proměně nemohlo dojít. Areál TJ Sokol představuje klíčovou sportovní infrastrukturu nejen pro členy Sokola, sportovní kluby a školy, ale navíc slouží jako otevřené hřiště pro veřejnost a občany našeho města,“ uvedl první náměstek primátora pro rozpočet a sport Jakub Rychtecký s tím,

že si velmi váží každého sportovního klubu anebo tělovýchovné jednoty, které hledají cesty, jak zkvalitňovat sportovní zázemí pro sportující děti a mládež.

„Děkuji starostce pardubického Sokola Lence Pařízkové a jejímu týmu za obrovskou odvalu pustit se do tak náročného investičního projektu, moc si dlouholeté a velmi korektní spolupráce areálu na Olšinkách je dalším příkladem úspěšné spolupráce a podtrhuje důležitost investic do sportovní infrastruktury pro rozvoj aktivního životního stylu obyvatel města,“ poděkoval náměstek Rychtecký a připomenul další významnou pomoc města při záchraně a kompletní rekonstrukci hlavní historické budovy areálu Sokola nebo finanční podporu nezbytných oprav atletického tunelu.

Modernizace zahrnovala také obnovu zavlažování antukových volejbalových kurtů, což zaručí jejich delší

životnost a lepší podmínky pro hráče. „Ochranné sítě na víceúčelovém hřišti s umělým trávníkem byly nahrazeny novými, které zvyšují bezpečnost při sportovních aktivitách. Dále byla v areálu vybudována nová sociální zázemí a revitalizován sektor pro hod koulí. Dodavatel i subdodavatelé zde během pěti měsíců odvedli opravdu velký kus práce, věřím, že vylepšené zázemí ocení nejen sokolové, ale i širší veřejnost,“ poděkovala starostka pardubického Sokola Lenka Pařízková.

Zásadní vylepšení přinesla také modernizace nafukovací haly. „Sokol správně myslel i na budoucí provozní náklady. Hala získala nové technologie a povrchovou plachtu s životností 25 let. Díky těmto změnám bude možné dálkové ovládání vytápění a osvětlení, což, věřím, povede ke značným úsporám energií,“ pochválil závěrem Rychtecký

## Akce Seniorcentra

15. 1.	13.00	Hudební odpoledne Zuzky Grohové
16. 1.	10.00	„Klubíček“ – káva a povídání u ručních prací
17. 1.	14.00	Posezení s harmonikou
20. 1.	14.00	Zdrav. přednáška: „Základy první pomoci, diabetes, mozková příhoda Postižený v bezvědomí, resuscitace, srdeční masáž“
22. 1.	13.30	Videoprojekce: „Střední Itálie, Florencie, Vatikán, Řím, Pompeje a ostrov Capri“ (88 min.)
23. 1.	10.00	„Klubíček“ – káva a povídání u ručních prací

27. 1.	14.00	Beseda „Zvol si info“, která zahrnuje tato aktuální témata: Rozpoznání řetězových e-mailů Porozumění specifikům internetového prostředí Rozpoznávání důvěryhodných zdrojů
29. 1.	14.00	Literární přednáška z cyklu Studánky: Setkání se spisovatelem Lukášem Vavrečkou

Program tělocvičny Seniorcentra je uveden samostatně ve stálém programu.  
Adresa Seniorcentra: Pospíšilovo náměstí 1693, Pardubice.



# Toulky historií Pardubic

## ... ptáme se pardubického historika Františka Šebka



Jeden z nejstarších pohledů na pardubickou elektrárnu, asi 1912 (fotoarchiv VČM)

V loňských Toulkách jsme od léta věnovali pozornost spíše starším dějinám (14. až 16. stol.). Obrátme tedy nyní naši pozornost zase k historii 19. až 20. stol. Rád bych se proto dnes i přístě zaměřil na události, které město provázely na cestě k modernímu městu novověku.

Sčítání obyvatel evidovalo v Pardubicích k roku 1900 bezmála 17,5 tisíc obyvatel. Tím se tenkrát staly největším městem ve východních Čechách. Tento primát si udržely až do první světové války, zvláště když v roce 1910 měly už přes 20 tis. obyvatel. Ve srovnání s okolními městy (Chrudim, Hradec Králové) lze podle zvoleného ukazatele zaznamenat skutečně dynamický růst Pardubic, zejména po roce 1890. Poslední desetiletí 19. a první desetiletí 20. stol. byla všeobecně ve znamení hospodářského i vědeckotechnického pokroku, intenzivního vývoje politického, společenského i kulturního a vzdělání. Týkalo se to i Pardubic, byť se specifickými projevy (někdy i paradoxními) na jejich cestě k modernizaci a za výzvami doby.

V červenci 1902 zastupitelstvo města schválilo po delších odkladech opravu střechy na věži Zelené brány. Na jejím vrcholu už hrozila pádem žerď s pozlacenou makovicí a hrotem s hvězdou na konci. Jak se posléze ukázalo, žerď byla uhníla. Do opravené makovice se potom jako připomínka budoucím generacím vložila dle zvyku ukázka soudobých novin, tehdy platných peněz a pamětní provolání potomkům. Jeho sestavení svědčí městská rada Václavu Divišovi, přednostovi železniční stanice, jednomu ze zakladatelů Musejního spolku, agilnímu amatérskému archeologovi a vlastivědnému pracovníkovi, který se mj. výrazně angažoval v úsilí o uchování původní podoby Zelené brány (1885), při záchraně hradu na Kunětické hoře aj. Patřil k pardubickým osobnostem těšícím se u veřejnosti respektu. V pamětním provolání

k potomkům Václav Diviš (jistě se souhlasem městské rady) tehdy o Pardubicích napsal, že „město... chystalo se ku provedení obsáhlých projektů stavebních a kulturních: k elektrickému osvětlení města, ke zřízení vodovodu, k rozšíření a opravě děkanského chrámu, k stavbě musea, divadla, dvou škol a tělocvičny Sokola, k regulaci Chrudimky a Labe a ku splavňení jeho, především však k velkému průmyslovému, hospodářskému, národopisnému a uměleckému výstavě východočeské v roce 1903. V téže roce 1902 dostavěna nová okresní veřejná nemocnice císaře a krále Františka Josefa I., založená na památku padesátiletého jeho panování... Necht hvězda vztýčená na této báni svede povždy všechny obyvatele tohoto města, někdejšího sídla slavných Pernštýnův, k společné, svorné práci pro blaho a rozkvět jeho i celé vlasti! Svátý Václave, vévodo České země, nedej zahynouti nám, ni budoucím!“

Většina těchto vizí se během příštích let vskutku uskutečnila. O některých z nich jsme v Toulkách vyprávěli nedávno: 2023 o stavbě okresní nemocnice a Východočeské výstavě; 2022 o regulaci Labe a Chrudimky. Ostatní si přiblížíme v dnešních i příštích vyprávěních. V pamětním provolání se jako první záměr uvádělo elektrické osvětlení města.

Stalo se tak před 120 lety, ve čtvrtek 26. ledna 1905. V Pardubicích se toho dne uvedla do provozu elektrárna Františka Křižíka a vzápětí se po setmění rozzářilo elektrické osvětlení. Byl to jistě silný zážitek, uvážíme-li, že k němu vedla dlouhá a poměrně klikatá cesta. Dlouhou dobu se v ulicích města svítilo

po setmění jen petrolejovými lampami. Roku 1863 jich tu svítilo 17 a z toho v historické části města jenom šest. Večer se do vesměs neupravených a temných ulic vydal jen málokdo a sotva bez lucerny v ruce. Ve velkých městech se už tenkrát stavěly plynárny a v ulicích stály lampy na svítiplyn. Plynárnu měl tenkrát už i nedaleký Kolín, jiná města o tom začala uvažovat. V Pardubicích se poprvé tato otázka ocitla na jednání zastupitelů v roce 1870, ale marně. Město na to nenašlo peníze a odvahu. Od 80. let se začalo diskutovat také o elektrině, výkonnější, ale zatím dražší.

V září roku 1883 se v Pardubicích konala velkolepá slavnost odhalení pomníku bratraců Veverkových, vynálezců ruchadla z nedalekého Rybitví. Pomník stál u synagogy (u nynější křižovatky třídy Míru, Palackého, Masarykova nám. a 17. listopadu). V předvečer slavnosti osvětlilo prostranství kolem pomníku několik obloukových lamp, které tu nechal instalovat podnikatel a vynálezce František Křižík. Jednalo se o jeho prototyp obloukové lampy oceněný krátce předtím na výstavě v Paříži. Křižík téhož roku (1883) také sponzorsky s úspěchem osvětlil svými lampami výstaviště technické výstavy ve Vídni. Elektrina už začala pronikat i do některých pardubických podniků. Roku 1887 zřídil elektrické osvětlení svých prostor pardubický pivovar, posléze se jim vybavily i prostory firmy Hübner & Opitz, následovala továrna Josefa Prokopa. U politické reprezentace Pardubic i v místním tisku se zatím dál řešila otázka plyn nebo elektrina, jinými slovy: plynárna nebo elektrárna, kdo a za kolik... A v ulicích dál blikaly „petrolejky“, byť se jejich počet zvyšoval.

Roku 1888 se zdálo být rozhodnuto. Stavba plynárny se dostala i do rozpočtu města. Bylo by ale třeba si na to vypůjčit, a tak nakonec přednost dostaly jiné naléhavé projekty. Elektrické osvětlení se poté dostalo znovu do hry, mj. i díky technickým pokrokům. Trvalo to ale dalších 14 let (!), než se po dlouhých debatách obecní zastupitelstvo na bouřlivém zasedání 30. dubna 1902 definitivně rozhodlo pro stavbu elektrárny a instalaci elektrického osvětlení města. Uplynuly ale dva další roky, než se dospělo k rozhodnutí o místě stavby, provozovateli elektrárny a také o závazku finančních nákladů na provoz osvětlení. V průběhu roku 1903 velkou část energie reprezentace města spotřebovala starost o přípravu a průběh veleúspěšné Východočeské hospodářské výstavy. Během výstavy instaloval na výstavišti a přístupové cestě na svůj náklad elektrické osvětlení poháněné parní lokomobílou továrník Josef Prokop. Toto světlo kontrastova-

lo s „petrolejkami“ ve městě a u veřejného mínění již nebylo co řešit.

Začátkem února 1904 zastupitelstvo zadalo po dlouhých debatách zřízení elektrárny a vybudování osvětlení v ulicích firmě Františka Křižíka. Bylo to zklamání pro Josefa Prokopa, který o tuto zakázku usiloval: od roku 1890 mj. v jeho továrně působila sekce dodávající elektrická osvětlení a generátory do mlýnů. Ve prospěch Křižíka působily zřejmě výborné reference a asi také vliv některých zastupitelů. Jmenovat můžeme profesora zdejší průmyslovky a aktivního zastupitele (od r. 1903) Ing. Arnošta Rosu, dříve vrchního inženýra u Křižíkova podniku. Možná k nim patřil i František Sova, tehdy již emeritní profesor realky, jinak dlouholetý a respektovaný jednatel Hospodářského spolku pro okres Pardubický, Holický a Přeloučský, který poznal Křižíkovu firmu při organizaci zřízení a odhalení pomníku bratraců Veverkových v Pardubicích (1883). Prokopova firma nechala své zklamání oficiálně vložit do zápisu z dotčeného jednání zastupitelstva a Prokop sám se napříště aktivně zapojil do komunální politiky (v roce 1906 se stal členem zastupitelstva).

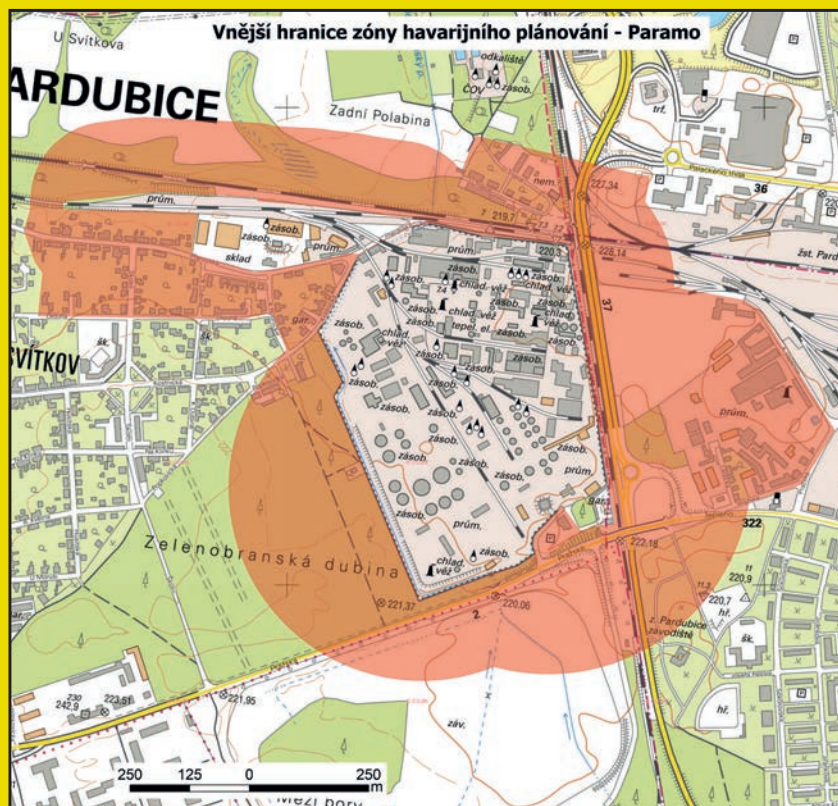
V dubnu 1904 začala výstavba elektrárny. Stavěl ji zdejší stavitel Václav Kašpar, majitel cihelny v Mikulovicích. Místo se vybralo logicky poblíž železnice v místech (dnes ulice Arnošta z Pardubic), kde se snadno získal pozemek, patřící původně přednostovi železniční stanice J. Nigrinovi, který se přestěhoval na své nové působiště v České Třebové. Město sjednalo s Křižíkem za osvětlení paušální roční sazbu 20 tisíc korun. Jednalo se celkem o 108 světél. Z toho 36 lamp obloukových, 72 elektrických žárovek mělo svítit celou noc a 70 jenom do půlnoci. Rozmístěním byl pověřen zmíněný Fr. Sova, jehož návrh schválil radní 7. září. Návrhy na další místa odkázány na pozdější dobu, až jak se stávající řešení osvědčí. Zatím tam měly zůstat „petrolejky“. Do konce roku se intenzivně instalovalo. Dne 26. ledna 1905 se v Pardubicích začala psát nová kapitola jejich dějin, město otevřelo dveře éře elektrické energie.

**František Šebek**

### Omluva redakce

V minulém vydání Radničního zpravodaje jsme uvedli u obrázku špatný popis, správný měl být: Ukázka jednoho rukopisu Nové rady Smila Flašky z Pardubic z poloviny 15. stol. v tzv. Sborníku opatovickém uloženém dnes ve sbírkách Národního muzea v Praze. V ukázce je kresba slona podle představ českého kreslíře z poloviny 15. stol. (fotoreprodukce z archivu autora).

# Chování obyvatel při závažné havárii



Vážení občané,

Krajský úřad Pardubického kraje má povinnost Vás informovat o opatřeních a postupech, které zajistí Vaši bezpečnost v případě vzniku závažné havárie. V lednu 2025 zpracoval Krajský úřad Pardubického kraje aktualizovanou informaci veřejnosti pro zónu havarijního plánování areál **PARAMO, a. s.**

## Materiál obsahuje:

- informace veřejnosti o nebezpečí závažné havárie,
- preventivní bezpečnostní opatření,
- doporučené postupy a žádoucí chování obyvatel v krizových situacích.

Tyto informace jsou klíčové pro ochranu zdraví a životů Vás i Vašich blízkých. Aktuální znění je k dispozici prostřednictvím QR kódu níže nebo na webové stránce: <https://www.pardubickykraj.cz/informace-verejnosti-pro-objekty-se-stanovenou-zonou-havarijního-planování>



Děkujeme, že věnujete této problematice pozornost. Vaše připravenost může být klíčem k bezpečnému zvládnutí krizové situace.

## Identifikace objektů a provozovatelů

Objekt: **PARAMO, a. s.**  
Přerovská 560  
530 06 Pardubice  
  
Identifikační  
číslo objektu: 481 73 355  
Adresa objektu: Přerovská 560  
530 06 Pardubice  
tel.: 466 810 111  
e-mail: paramo@paramo.cz

Objekt: **ORLEN Unipetrol Doprava s. r. o.**  
436 70 Litvínov – Růžodol čp. 4  
  
Identifikační  
číslo objektu: 640 49 701  
Adresa objektu: Provozní úsek, Závod Pardubice  
Železniční provoz Pardubice  
Přerovská 560, 530 06 Pardubice  
tel.: 476 162 750; 476 163 307  
e-mail: zakaznicke.centrum@orlenunipetrol.cz

## Identifikace krajského úřadu včetně spolupracujících subjektů podávajících informaci

- > Krajský úřad Pardubického kraje,  
odbor životního prostředí a zemědělství  
tel.: 466 026 111; e-mail: posta@pardubickykraj.cz
- > Hasičský záchranný sbor Pardubického kraje  
tel.: 950 570 011; e-mail: PAK.spisovna@hzscr.cz

## Popis činností v objektech

Hlavním předmětem podnikání společnosti PARAMO, a. s. je provozování rafinérských a energetických výrobních činností, především výroba asfaltů, asfaltových výrobků, olejů a distribuce a skladování motorových paliv. Společnost ORLEN Unipetrol Doprava s. r. o. zajišťuje v areálu PARAMO, a. s. nákladní železniční dopravu včetně přepravy nebezpečných látek.

## Vybrané nebezpečné látky, které Vás mohou ohrozit

V objektu **PARAMO, a. s.** jsou realizovány výrobní činnosti spojené s manipulacemi s benzinem, motorovou naftou, těžkým topným olejem a amoniakem (čpavek). Provozovatel **ORLEN Unipetrol Doprava s. r. o.** manipuluje s železničními vozy s nebezpečnými látkami.

## Jak budete varováni?

Varovným signálem: „**VŠEOBECNÁ VÝSTRAHA**“, což je kolísavý tón sirény po dobu **140 sekund**.





### Způsob vyhlášení:

- > koncové prvky varování (sirény, místní informační systémy)
- > mobilní sirény na vozidlech zasahujících složek
- > výstražná rozhlasová zařízení na služebních vozidlech hasičů, policistů
- > místní rozhlas

### Podrobnosti o získání dalších důležitých informací dle zákona o právu na informace o životním prostředí

Informace je možné zjistit na krajském úřadu.

### Možná ohrožení



ÚNIK JEDOVATÉ LÁTKY



POŽÁR CHEMICKÉ LÁTKY



POŽÁR ZAKONČENÝ ERUPCÍ OHNĚ



VÝBUCH



NEBEZPEČNOST PRO ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

### Popis zdroje rizika a následky závažné havárie

Zdroje rizika: sklady nebezpečných látek, seřadiště, produktovod, stáček místa a výrobní objekty, kde se nebezpečné chemické látky používají.

Benzín je vysoce hořlavá kapalina, motorová nafta je hořlavá kapalina, těžký topný olej je nebezpečný pro životní prostředí. Tyto látky jsou skladovány ve velkoobjemových zásobnících a jsou přepravovány po vlečce v železničních cisternách i produktovodem. V případě jejich úniku a iniciaci par mohou vzniknout rozsáhlé požáry. Amoniak je toxický plyn, v případě úniku do ovzduší hrozí jeho šíření do okolí, může ohrozit Vaše dýchací cesty a způsobit poškození plic.

### Informace o spolupráci se složkami integrovaného záchranného systému ke zvládnutí havárie mimo areál PARAMO, a. s.

Spolupráce se složkami integrovaného záchranného systému je zajišťována prostřednictvím dispečerského oddělení PARAMO, a. s. Pro provádění záchranných a likvidačních prací v zóně havarijního plánování je předurčen Hasičský záchranný sbor Pardubického kraje a jednotky PO, Policie ČR, Zdravotnická záchranná služba Pardubického kraje a ostatní složky IZS. Pro provádění záchranných a likvidačních prací je v areálu předurčen zejména HZS podniku.



NEPŘÍBLÍŽUJTE SE K MÍSTU HAVÁRIE



SCHOVEJTE SE, BUDOVA VÁS OCHRÁNÍ



ZAVŘETE A UTĚSNĚTE OKNA A DVEŘE, VYPNĚTE KLIMATIZACI



NEZDRŽUJTE SE V BLÍZKOSTI OKEN



VYPNĚTE VŠECHNY ZDROJE PLAMENE A NEKUŘTE



OMEZTE TELEFONOVÁNÍ



V AUTĚ VYPNĚTE VENTILACI A ODJEŽTE



ZAPNĚTE SI ROZHLAS A TELEVIZI



PŘI EVAKUACI DBEJTE POKYNŮ ZASAHUJÍCÍCH SLOŽEK



NOS A ÚSTA CHRAŇTE NAVLHČENOU TEXTILIÍ

### Kde můžete získat další informace?

Podrobnější informace jsou uvedeny ve vnějším havarijním plánu, které lze získat na Krajském úřadě Pardubického kraje a dále u jednotlivých provozovatelů.

- > Krajský úřad Pardubického kraje, odbor životního prostředí a zemědělství  
tel.: 466 026 111;  
e-mail: [posta@pardubickykraj.cz](mailto:posta@pardubickykraj.cz)
- > Hasičský záchranný sbor Pardubického kraje  
tel.: 950 570 011  
e-mail: [PAK.spisovna@hzscr.cz](mailto:PAK.spisovna@hzscr.cz)
- > Statutární město Pardubice  
tel.: 466 859 111  
e-mail: [posta@mmp.cz](mailto:posta@mmp.cz)







